



# CONCURSO PÚBLICO

PARA PREENCHIMENTO DE VAGAS EFETIVAS DO QUADRO DE PESSOAL DA  
PREFEITURA MUNICIPAL DE SABOEIRO-CE  
27 de maio de 2018



## 3008 - PROFESSOR DE EDUCAÇÃO FÍSICA

NÚMERO DE INSCRIÇÃO

NOME DO CANDIDATO

ASSINATURA DO CANDIDATO

### INSTRUÇÕES AO CANDIDATO

01. Você recebeu do fiscal o seguinte material:
  - a) Este caderno com **50 (cinquenta) questões** de prova, sem repetição ou falha;
  - b) O cartão de respostas destinado às respostas das questões objetivas formuladas na prova.
02. Verifique se este material está em ordem, preencha os espaços destinados ao seu nome, número de inscrição e cargo e assine no local especificado.
03. No cartão respostas, a marcação das letras correspondentes às respostas certas deve ser feita com caneta esferográfica de tinta preta ou azul.
04. Tenha muito cuidado com o cartão de respostas, pois o mesmo não poderá ser substituído.
05. Para cada uma das questões objetivas, são apresentadas 5 (quatro) alternativas classificadas com as letras (A), (B), (C), (D) e (E). Somente uma corresponde adequadamente ao quesito proposto. Você só deve assinalar uma resposta. A marcação de mais de uma alternativa anula a questão. Mesmo que uma das respostas esteja correta.
06. Será eliminado do Processo Seletivo o candidato que:
  - a) Não apresentar o documento de identidade exigido pelo Regulamento do Processo Seletivo;
  - b) Ausentar-se da sala de provas antes do tempo mínimo de 60 (sessenta) minutos;
  - c) Ausentar-se da sala de provas, no tempo permitido, sem o acompanhamento do fiscal;
  - d) For surpreendido em comunicação com outro candidato ou terceiros, verbalmente, por escrito ou por qualquer outro meio de comunicação, sobre a prova que estiver sendo realizada, ou utilizando-se de máquinas calculadoras e/ou similares, livros, anotações, réguas de cálculo, impressos ou qualquer outro material de consulta, inclusive códigos e/ou legislação;
  - e) Durante a realização das provas, for surpreendido portando aparelhos eletrônicos, tais como bip, telefone celular, walkman, agenda eletrônica, notebook, palmtop, receptor, gravador, máquina de calcular, máquina fotográfica, controle de alarme de carro, pendrive, tablet, smartphone, mp3 player e similares, bem como relógio de qualquer espécie, óculos escuros ou quaisquer acessórios de chapelaria, tais como chapéu, boné, gorro, etc. e, ainda, lápis, lapiseira/grafite e/ou borracha, recipiente ou embalagem, tais como garrafas de água, suco, refrigerante e embalagens de alimentos (biscoitos, barras de cereais, chocolates) que não sejam fabricadas em material transparente ou que estejam com o rótulo;
  - f) Estiver portando, durante as provas, qualquer tipo de equipamento eletrônico de comunicação (ver *item e*) ou manter o equipamento ligado, mesmo que este esteja acomodado conforme previsto no Regulamento do Processo Seletivo (*Os pertences pessoais dos candidatos serão acomodados em local a ser indicado pelos fiscais, onde deverão ficar durante todo o período de permanência dos candidatos no local de prova*);
  - g) Lançar mão de meios ilícitos para executar as provas;
  - h) Não devolver o Cartão de Respostas e o Caderno de Questões;
  - i) Fizer anotação de informações relativas às suas respostas em qualquer outro meio que não o fornecido pelo PRÓ-MUNICÍPIO;
  - j) For flagrado descumprindo, durante a realização das provas, o Regulamento;
  - k) Perturbar, de qualquer modo, a ordem dos trabalhos ou agir com descortesia para com qualquer dos examinadores, executores, fiscais e seus auxiliares ou autoridades presentes nos locais de provas;
  - l) Recusar-se a ser submetido ao detector de metal.
07. Reserve os 30 (trinta) minutos finais para marcar seu cartão de respostas. Os rascunhos e as marcações assinaladas no caderno de questões não serão levados em conta.
08. Ao terminar, entregue ao fiscal o caderno de questões e a folha de respostas e assine a folha de presença.
09. O tempo disponível para esta prova de questões objetivas é de 4 (quatro) horas.
10. Não esquecer de assinar o caderno de questões.

PREENCHA COM AS SUAS MARCAÇÕES ABAIXO E DESTAQUE NA LINHA PONTILHADA ACIMA

|    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| 01 | 02 | 03 | 04 | 05 | 06 | 07 | 08 | 09 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 |
| 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | 32 | 33 | 34 | 35 | 36 | 37 | 38 | 39 | 40 | 41 | 42 | 43 | 44 | 45 | 46 | 47 | 48 | 49 | 50 |
|    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |





## PORTUGUÊS

Leia o texto para responder às questões de 01 a 04:

### Uma Vela para Dario

(Dalton Trevisan)

Dario vem apressado, guarda-chuva no braço esquerdo. Assim que dobra a esquina, diminui o passo até parar, encosta-se a uma parede. Por ela escorrega, senta-se na calçada, ainda úmida de chuva. Descansa na pedra o cachimbo.

Dois ou três passantes à sua volta indagam se não está bem. Dario abre a boca, move os lábios, não se ouve resposta. O senhor gordo, de branco, diz que deve sofrer de ataque.

Ele reclina-se mais um pouco, estendido agora na calçada, e o cachimbo apagou. O rapaz de bigode pede aos outros que se afastem e o deixem respirar. Abre-lhe o paletó, o colarinho, a gravata e a cinta. Quando lhe tiram os sapatos, Dario ronqueja feio, bolhas de espuma surgem no canto da boca.

Cada pessoa que chega ergue-se na ponta dos pés, não o pode ver. Os moradores da rua conversam de uma porta à outra, as crianças de pijama acodem à janela. O senhor gordo repete que Dario sentou-se na calçada, soprando a fumaça do cachimbo, encostava o guarda-chuva na parede. Mas não se vê guarda-chuva ou cachimbo ao seu lado.

A velhinha de cabeça grisalha grita que ele está morrendo. Um grupo o arrasta para o táxi da esquina. Já no carro a metade do corpo, protesta o motorista: quem pagará a corrida? Concordam chamar a ambulância. Dario conduzido de volta e recostado à parede \_\_ não tem os sapatos nem o alfinete de pérola na gravata.

Alguém informa da farmácia na outra rua. Não carregam Dario além da esquina; a farmácia no fim do quarteirão e, além do mais, muito peso. É largado na porta de uma peixaria. Enxame de moscas lhe cobrem o rosto, sem que faça um gesto para espantá-las.

Ocupado o café próximo pelas pessoas que apreciam o incidente e, agora, comendo e bebendo, gozam as delícias da noite. Dario em sossego e torto no degrau da peixaria, sem o relógio de pulso.

Um terceiro sugere lhe examinem os papéis, retirados \_\_ com vários objetos \_\_ de seus bolsos e alinhados sobre a camisa branca. Ficaram sabendo do nome, idade, sinal de nascença. O endereço na carteira é de outra cidade

Registra-se correria de uns duzentos curiosos que, a essa hora, ocupam toda a rua e as calçadas: é a polícia. O carro negro investe a multidão. Várias pessoas tropeçam no corpo de Dario, pisoteado dezessete vezes.

O guarda aproxima-se do cadáver, não pode identifica-lo \_\_ os bolsos vazios. Resta na mão esquerda a aliança de ouro, que ele próprio \_\_ quando vivo \_\_ só destacava molhando no sabonete. A polícia decide chamar o rabeção.

A última boca repete \_\_ Ele morreu, ele morreu. E a gente começa a se dispersar. Dario levou duas horas para morrer, ninguém acreditava estivesse no fim. Agora, aos que alcançam vê-lo, todo o ar de um defunto.

Um senhor piedoso dobra o paletó de Dario para lhe apoiar a cabeça. Cruza as mãos no peito. Não consegue fechar olho nem boca, onde a espuma sumiu. Apenas um homem morto e a multidão se espalha, as mesas do café ficam vazias. Na janela alguns moradores com almofadas para descansar os cotovelos.

Um menino de cor e descalço vem com uma vela, que acende ao lado do cadáver, parece morto há muitos anos, quase o retrato de um morto desbotado pela chuva.

Fecham-se uma a uma as janelas. Três horas depois, lá está Dario à espera do rabeção. A cabeça agora na pedra, sem o paletó. E o dedo sem a aliança. O toco de vela apaga-se às primeiras gotas da chuva, que volta a cair.

[1964] (De "Cemitério de Elefantes", Rio, Civilização Brasileira, 6. ed., 1980)

### QUESTÃO 01

É correto afirmar sobre o texto:

- A) Inicialmente, as pessoas ao perceberem que o homem está passando mal, não se solidarizam com ele de nenhuma forma;
- B) Os personagens citados no final do texto: o menino de cor e um senhor não demonstram compaixão pelo defunto;
- C) Dário, personagem do texto, é uma pessoa qualquer e o conto mostra uma crítica ao comportamento das pessoas, denunciando a impessoalidade que prevalece nas relações humanas dos grandes centros urbano;
- D) A solidariedade apresentada no início do conto se mantém até o final, as pessoas fazem de tudo para ajudar o homem desconhecido;
- E) A expressão: "A cabeça agora na pedra, sem o paletó." Significa o final de um evento social.



**QUESTÃO 02**

Assinale a opção em que a palavra grifada é um adjetivo:

- A) "Dario vem **apressado**";
- B) "A velhinha de cabeça **grisalha** grita que ele está morrendo.";
- C) "Um senhor piedoso dobra o **paletó** de Dario";
- D) "**Várias** pessoas tropeçam no corpo de Dario, pisoteado dezessete vezes.";
- E) "E o **dedo** sem a aliança."

**QUESTÃO 03**

"O guarda aproxima-se **do cadáver**, não pode identificá-lo". O termo destacado exerce função sintática de:

- A) Objeto indireto;
- B) Objeto direto;
- C) Complemento nominal;
- D) Agente da passiva;
- E) Adjetivo.

**QUESTÃO 04**

Há um período composto por coordenação em:

- A) "Cruza as mãos no peito.";
- B) "Registra-se correria de uns duzentos curiosos que, a essa hora, ocupam toda a rua e as calçadas: é a polícia.";
- C) "Ele reclina-se mais um pouco, estendido agora na calçada, e o cachimbo apagou.";
- D) "Um senhor piedoso dobra o paletó de Dario para lhe apoiar a cabeça.";
- E) "A última boca repete."

**O texto a seguir servirá de base para as questões de 05 a 07:**

**As redes sociais digitais: necessidade ou vício?**

Com o advento dos aparelhos móveis e a ampliação dos recursos dos celulares, a expansão da internet se dá de forma assustadora e seu uso passa de esporádico para instantâneo. Essa evolução, ao fortalecer o paradigma de "computador onde a pessoa se encontra, a qualquer hora e lugar", referindo-se aos aparelhos móveis, modifica também comportamentos como o chamado "vício eletrônico".

Antes, a expressão indicava o vício das pessoas que não conseguiam se deligar de seus computadores para entrar nas redes sociais, jogar, fazer comentários ou verificar o que está sendo postado. Hoje, a situação se torna mais complexa e alarmante. Basta observar ao redor: pessoas caminhando e usando celular; pessoas em bares e restaurantes que não interagem com outras pessoas, mas com seus aparelhos. Crianças e adolescentes conectados o tempo todo. Adultos usando aparelhos de comunicação em festas e cerimônias formais. Imagens sendo postadas e divulgadas em cada momento. O chamado vício agora se irradia: as pessoas podem acessar suas informações em qualquer lugar e horário, pois carregam os aparelhos consigo.

Ao lado dos inúmeros serviços ofertados na internet, tais como a realização de pesquisas, serviços bancários, serviços públicos e a comercialização de produtos e serviços, entre outros, encontra-se uma forma de comunicação via redes sociais, que se tornou parte do dia a dia das pessoas em todo o mundo. O próprio conceito de redes sociais é antigo e indica a integração de pessoas que têm um objetivo comum e se comunicam para compartilhar ideias ou realizar ações conjuntas. No caso das redes sociais digitais, essa comunicação se dá por meio de uma tecnologia, que fornece acesso por meio de diversos tipos de aparelhos (celulares, tablets etc).

(...)

Além dos problemas psicológicos de vício e isolamento social que estão sendo estudados, não se pode negligenciar outros itens no quesito saúde, devido à radiação e ao contato direto com os aparelhos, que trazem problemas como diminuição da visão, tendinite, dor nas costas, má postura e ansiedade, entre outros.

Enfim, devemos aprender a dosar o uso das novas tecnologias de comunicação para que seus benefícios possam ser aproveitados de maneira a contribuir para a real aproximação e compartilhamento entre as pessoas, com liberdade e não como escravidão e dominação.

(Tania Tait, professora associada do Departamento de Informática da Universidade Estadual de Maringá, é coautora do livro Aspectos Sociais da Informática.)



**QUESTÃO 05**

Pelas características apresentadas no texto, este pode ser classificado quanto ao tipo e ao gênero como:

- A) Narrativo e artigo de opinião;
- B) Descritivo e crônica;
- C) Dissertativo e artigo de opinião;
- D) Dissertativo e conto;
- E) Narrativo e crônica.

**QUESTÃO 06**

“**Enfim**, devemos aprender a dosar o uso das novas tecnologias de comunicação”. O elemento coesivo destacado tem valor semântico de:

- A) Conclusão;
- B) Oposição;
- C) Adição;
- D) Concessão;
- E) Alternância.

**QUESTÃO 07**

Assinale a opção em que a vírgula foi usada para separar termos em enumeração:

- A) “Com o advento dos aparelhos móveis e a ampliação dos recursos dos celulares, a expansão da internet se dá de forma assustadora e seu uso passa de esporádico para instantâneo.”;
- B) “...as pessoas podem acessar suas informações em qualquer lugar e horário, pois carregam os aparelhos consigo.”;
- C) “. Hoje, a situação se torna mais complexa e alarmante”;
- D) “...que trazem problemas como diminuição da visão, tendinite, dor nas costas, má postura e ansiedade, entre outros.”;
- E) “Antes, a expressão indicava o vício das pessoas que não conseguiam se deligar de seus computadores.”.

Leia a letra da canção e responda às questões 08 e 09:

**Feito Pra Acabar**

Marcelo Jeneci

Quem me diz  
Da estrada que não cabe onde termina  
Da luz que cega quando te ilumina  
Da pergunta que emudece o coração

Quantas são  
As dores e alegrias de uma vida

Jogadas na explosão de tantas vidas  
Veze tudo que não cabe no querer

Vai saber  
Se olhando bem no rosto do impossível  
O véu, o vento o alvo invisível  
Se desvenda o que nos une ainda assim

A gente é feito pra acabar  
Ah Aah  
A gente é feito pra dizer  
Que sim  
A gente é feito pra caber  
No mar  
E isso nunca vai ter fim  
Uh Uhhh

**QUESTÃO 08**

O verso que possui linguagem denotativa é:

- A) “A gente é feito pra acabar”;
- B) “Da estrada que não cabe onde termina.”;
- C) “Da luz que cega quando te ilumina.”;
- D) “Se olhando bem no rosto do impossível.”;
- E) “E isso nunca vai ter fim.”.

**QUESTÃO 09**

A figura de linguagem predominante no trecho “As dores e alegrias de uma vida”, é:

- A) Pleonasma;
- B) Antítese;
- C) Onomatopeia;
- D) Eufemismo;
- E) Anáfora.



**QUESTÃO 10**

Marque a opção que traz uma mudança de acentuação gráfica no Novo Acordo Ortográfico:

- A) O acento diferencial da palavra pôr deixou de existir;
- B) As palavras "assembleia, boleia, ideia" perderam o acento;
- C) As paroxítonas terminadas em r, l e x deixaram de ser acentuadas;
- D) O verbo ter na terceira pessoa do plural perdeu o acento;
- E) Os porquês são todos juntos.

**QUESTÃO 11**

Observe os textos e responda à questão:

**TEXTO I**



**TEXTO II**

No meio do caminho tinha uma pedra  
Tinha uma pedra no meio do caminho  
Tinha uma pedra  
No meio do caminho tinha uma pedra.  
(Carlos Drummond de Andrade)

Há entre os textos I e II:

- A) Intertextualidade;
- B) Interdiscursividade;
- C) Paródia;
- D) Citação;
- E) Paráfrase.



**QUESTÃO 12**

Está correto o sinal indicativo de crase no item:

- A) Dia à dia a doença ia se agravando;
- B) Ela visitou à Vossa Senhoria;
- C) Fique atento à escrita correta das palavras;
- D) Fomos à Recife semana passada;
- E) À bolsa é minha.

**QUESTÃO 13**

Marque a opção em que a regência do verbo destacado está de acordo com a norma culta da língua:

- A) O gerente do banco **chamou-lhe** para uma conversa;
- B) **Prefiro** uma vida de luta a um pacífico comodismo;
- C) **Entreguei-o** o convite pessoalmente;
- D) **Lembro-me** bem o dia do meu casamento;
- E) **Acordei-me** e já fui dormir de novo.

**QUESTÃO 14**

Observe as características do seguinte texto e assinale a opção correta:

"... é a modalidade de comunicação entre unidades administrativas de um mesmo órgão, que podem estar hierarquicamente em mesmo nível ou em nível diferente. Trata-se, portanto, de uma forma de comunicação eminentemente interna.

Pode ter caráter meramente administrativo, ou ser empregado para a exposição de projetos, ideias, diretrizes, etc. a serem adotados por determinado setor do serviço público.

Sua característica principal é a agilidade. A sua tramitação em qualquer órgão deve pautar-se pela rapidez e pela simplicidade de procedimentos burocráticos. Os despachos a ele devem ser dados no próprio documento e, no caso de falta de espaço, em folha de continuação. Esse procedimento permite formar uma espécie de processo simplificado, assegurando maior transparência à tomada de decisões, e permitindo que se historicize o andamento da matéria tratada nele."

O texto acima refere-se:

- A) Ao Memorando;
- B) Ao Ofício;
- C) À comunicação;
- D) Ao Relatório;
- E) À Carta.

**QUESTÃO 15**

A concordância está de acordo com a Gramática Normativa no item:

- A) Não fui eu quem te falei sobre o emprego?
- B) É necessária tolerância para viver em sociedade;
- C) Há bastante estudantes interessados no material;
- D) Os guardas ouviram o barulho e ficaram alerta;
- E) Eu tenho várias idade, depende do meu humor.



## RACIOCÍNIO LÓGICO MATEMÁTICO

### QUESTÃO 16

Considere o conjunto universo  $S = \{x \in \mathbb{N}, \leq 20\}$  em que escolhemos os seguintes subconjuntos:

- A = {2,6,8,12,15}  
B = {1,4,5,12,19}  
C = {2,4,6,12,20}

O subconjunto de  $A - (B \cap C)$  é:

- A) {6,12};  
B) {2,6,12};  
C) {12};  
D) {15};  
E) {15,19,20}.

### QUESTÃO 17

Se faço exercícios, então sou saudável. Se sou saudável, então vivo mais. Ou não vivo mais ou como no almoço. Afirmando ser verdadeira a proposição: não como no almoço. Dessa forma, conclui-se que:

- A) Como no jantar;  
B) Sendo saudável vivo menos;  
C) Não faço exercícios;  
D) Faço exercícios no almoço e no jantar;  
E) Sou saudável e não faço exercícios.

### QUESTÃO 18

A terça parte de um número somada à quinta parte desse mesmo número, menos 200, é igual a metade do número. Qual o valor do número?

- A) 6000;  
B) 4500;  
C) 35;  
D) 100;  
E) 200.

### QUESTÃO 19

Um time de futebol é composto de 11 jogadores, sendo 1 goleiro, 4 zagueiros, 4 meio campistas e 2 atacantes. Considerando-se que o técnico dispõe de 3 goleiros, 8 zagueiros, 10 meio campistas e 6 atacantes, determine o número de maneiras possíveis que esse time pode ser formado:

- A) 11;  
B) 1000;  
C) 36542;  
D) 300000;  
E) 661500.

### QUESTÃO 20

Assinale a opção que completa a sequência:

2 – 3 – 4 – 11 – 12 – 13 – 17 – 18 – ?

- A) 24;  
B) 20;  
C) 23;  
D) 19;  
E) 25;





## CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

### QUESTÃO 21

Assinale a assertiva que traz a palavra que preenche corretamente o espaço vazio da afirmação sobre o financiamento da educação no Brasil:

A Constituição Federal de 1988, em seu artigo 212, alterado pela Emenda Constitucional nº 14, de 1996, define que o ensino fundamental público terá como fonte adicional de financiamento a contribuição social do \_\_\_\_\_, sendo recolhida pelas empresas, na forma da lei.

- A) FGTS;
- B) Salário-educação;
- C) IPVA;
- D) ICMS;
- E) Imposto Territorial Urbano.

### QUESTÃO 22

Assinale a assertiva que traz a palavra que preenche corretamente o espaço vazio da afirmação sobre o papel do Estado e o direito à educação no Brasil:

De acordo com a Constituição Federal de 1988, cabe ao Estado garantir a educação básica obrigatória e gratuita a crianças e adolescentes de \_\_\_\_\_ e assegurar sua oferta gratuita para todos os que a ela não tiveram acesso na idade própria.

- A) 3 (três) aos 16 (dezesesseis) anos;
- B) 6 (seis) aos 18 (dezoito) anos;
- C) 4 (quatro) aos 17 (dezesete) anos;
- D) 6 (seis) aos 17 (dezesete) anos;
- E) 7 (sete) aos 17 (dezesete) anos.

### QUESTÃO 23

Leia a afirmação abaixo:

A escola precisa ser um espaço que possibilite a socialização do conhecimento produzido, tendo em vista que esse conhecimento não é dado a priori, mas é vivo e em constante processo de construção.

A que o texto se refere? Assinale a assertiva que apresenta a resposta correta à pergunta:

- A) O texto aborda a função social da escola enquanto formadora de sujeitos históricos;
- B) O texto apresenta uma ideia irreal, pois a escola é reprodutora de conhecimentos e não construtora;
- C) O texto faz referência às metodologias necessárias para o processo de ensino e aprendizagem;
- D) O texto enfoca a problemática da função da escola enquanto espaço de socialização das crianças;
- E) O texto cita a escola como espaço de formação de pessoas cultas e letradas.

### QUESTÃO 24

Jussara Hoffmann, em seu livro "Avaliação: Mito e desafio – uma perspectiva construtivista", aborda a dicotomia entre educação e avaliação. Neste contexto, é correto afirmar:

- A) Essa dicotomia existe, pois a ação de educar e a ação de avaliar são dois momentos distintos;
- B) A educação é permanente e a avaliação da aprendizagem deve ocorrer ao final de um ciclo de estudos, o que a autora denomina de avaliação formativa;
- C) Segundo a autora, decisões políticas encaminham orientações no sentido de conscientizar os professores sobre a função burocrática da avaliação;
- D) Para a autora, essa dicotomia é uma falácia, pois a avaliação é indissociável do ato educativo;
- E) A dicotomia é real, pois ato de educar é mais amplo e a avaliação tem como função dinamizar a classificação dos alunos.

### QUESTÃO 25

Segundo Dermeval Saviani, em seu livro " História das Ideias Pedagógicas no Brasil", coube aos jesuítas à criação das primeiras salas de aulas no Brasil. Sobre esse assunto, é correto afirmar:

- A) Os jesuítas vieram para o Brasil em 1549 com o objetivo de educar os filhos dos proprietários das fazendas de gado e dos engenhos de cana-de-açúcar;
- B) Os primeiros professores do Brasil foram os padres jesuítas, que ensinavam os meninos e as meninas escravos nas Casas de bê-á-bá;
- C) Uma das características da didática dos jesuítas era a leitura da Bíblia e a rejeição ao uso do teatro, da poesia, de músicas, de danças e de cantos para ensinar;
- D) Sebastião José de Carvalho e Melo (1699-1782), o marquês de Pombal, tolerou a Companhia de Jesus por muitos anos e, junto com eles, criou as aulas régias;
- E) Os jesuítas defendiam os preceitos da Contrarreforma, sobretudo a rejeição ao pensamento científico, o apego às formas dogmáticas de pensamento e a valorização da Escolástica como método e como filosofia.



**QUESTÃO 26**

Leia as assertivas abaixo a respeito do pensamento filosófico educacional, cujas raízes estão fincadas na Grécia Antiga, e assinale (V) para verdadeiro e (F) para falso:

- ( ) O grego Sócrates (469-399 a.C.), foi um dos primeiros pensadores na história da humanidade e defendia que os jovens deveriam ser ensinados a conhecer o mundo e a si mesmos;
- ( ) Aristóteles (385 a.C.-322 a.C.), concebia a existência de dois mundos: o mundo concreto e em constante mutação; e o mundo das ideias, que é imutável e acessível somente pelo intelecto;
- ( ) Platão (427-347 a.C.), foi discípulo de Aristóteles e defendeu o estudo das coisas reais como um meio de adquirir sabedoria e virtude.

Após ler e analisar as assertivas assinale a sequência correta:

- A) V, F, F;
- B) F, F, V;
- C) F, V, F;
- D) F, F, F;
- E) V, V, V.

**QUESTÃO 27**

Segundo José Carlos Libâneo, várias tendências pedagógicas se configuraram ao longo do tempo na história da educação brasileira e revelam visões diferentes de sociedade, de educação, de escola e sobre a relação professor e aluno. Neste contexto, é correto afirmar:

- A) José Carlos Libâneo classifica as tendências pedagógicas em críticas e não-críticas;
- B) Para a tendência Progressista Crítico-social dos Conteúdos, a atuação da escola consiste na preparação do aluno para o mundo adulto e suas contradições;
- C) Na tendência Tecnicista, a escola tem como função difundir a instrução e os conhecimentos acumulados pela humanidade e sistematizados logicamente;
- D) A tendência Tradicional tem como fundamentação filosófica a Pedagogia da Existência;
- E) A tendência Renovada defende que a educação tem como função a emancipação do homem, sendo seu principal representante Paulo Freire.

**QUESTÃO 28**

Considerando-se o conceito de ludicidade, é correto afirmar:

- A) A ludicidade tem seu sentido restrito à ideia de brincadeira, uma vez que o próprio termo lúdico tem sua origem na palavra "ludus" que quer dizer "jogo";
- B) Toda atividade lúdica deve ter um fim a ser atingido, por isso é fundamental o uso de materiais especiais para que ocorra;
- C) As brincadeiras e os jogos no ambiente escolar contribuem para o desenvolvimento e o bem-estar das crianças, apesar de não promoverem a interação e nem a aprendizagem;
- D) Foi somente no início do século passado, a partir de Froebel (1782-1852), o criador do Jardim de Infância, que o jogo passou a fazer parte do currículo da Educação Infantil;
- E) A prática pedagógica que utiliza materiais lúdicos dificulta a inclusão e socialização das crianças com algum tipo de deficiência.

**QUESTÃO 29**

Leia as assertivas abaixo sobre a gestão democrática no contexto educacional brasileiro e assinale (V) para verdadeiro e (F) para falso:

- ( ) A gestão democrática é entendida como a participação efetiva dos vários segmentos da comunidade escolar nos processos decisórios da escola;
- ( ) Os documentos oficiais, como a Constituição Federal de 1988 e a Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (LDB 9394/96) estabelecem princípios para a educação brasileira, dentre eles, a gestão democrática;
- ( ) A gestão escolar democrática deve manter-se neutra e não se configurar em ato político e nem envolver uma tomada de posição política;
- ( ) Para a efetivação da gestão democrática na escola, devem ser observados os mecanismos de participação da comunidade escolar e a garantia de financiamento das escolas pelo poder público.

A sequência correta, de cima para baixo é:

- A) V, F, F, F;
- B) F, F, V, V;
- C) V, V, F, V;
- D) F, F, F, F;
- E) V, F, V, V.



**QUESTÃO 30**

Em seu livro "Didática", José Carlos Libâneo apresenta ideias sobre esse tema, sendo correto afirmar:

- A) Libâneo considera a didática um ramo de estudo da Psicologia, partindo dos vínculos entre finalidades sociopolíticas e as bases teórico-científicas do processo de ensino e aprendizagem;
- B) O objeto de estudo da Didática é o processo de descoberta no seu conjunto, considerando as atividades dos alunos, compreendidas a partir dos conhecimentos teóricos e metodologias específicas;
- C) Para a Didática, a prática educativa deve ocorrer de maneira espontânea, sem planejamento, metas e instrumentos, baseando-se no praticismo;
- D) A didática investiga os fundamentos das bases filosóficas, viabilizando sua concretização;
- E) A didática interliga as bases teóricas à ação prática, evitando o espontaneísmo e fornecendo aos profissionais da educação uma práxis educativa sólida.

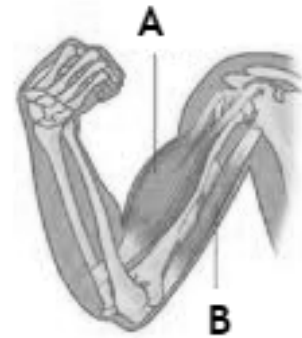
**QUESTÃO 31**

A inserção da Educação Física como disciplina escolar é cercada de momentos históricos específicos. Muitas das vezes associada a ideais higiênicos, eugênicos e militares, a área se desenvolve de maneira particular dentro do espaço escolar. Considerando o período histórico e as características assumidas pela Educação Física, assinale a opção correta:

- A) Em meados da década de 30, a concepção predominante de Educação Física era a esportiva, onde a preocupação central eram os hábitos de higiene e saúde, valorizando o desenvolvimento físico e moral, através do exercício;
- B) Na perspectiva higienista, o objetivo da Educação Física na escola estava vinculado à formação de uma geração forte para o combate, para atuar na guerra;
- C) Com o advento da Escola Nova, a Educação Física tende a assumir uma perspectiva pedagógica, visando à educação integral do aluno. Busca-se desenvolver a Educação Física como um meio de educação;
- D) Na década de 60, com a instalação da ditadura militar no país, investe-se pesado no esporte como forma de promoção do país através do êxito em eventos esportivos. A aula de Educação Física então passa a ter o objetivo de preparar o aluno-atleta. Esse período da Educação Física é conhecido como militarista;
- E) Na perspectiva pedagógica de Educação Física, o objetivo era a educação integral do aluno, influenciado pelas ideias do educador Dewey e em oposição à escola tradicional. Nesse contexto, era importante a seleção de indivíduos perfeitos e exclusão dos incapacitados visando à melhoria da população.

**QUESTÃO 32**

A ilustração mostra os músculos agonistas e antagonistas na flexão de cotovelo. Com base no conhecimento cinesiológico, assinale a opção correta sobre os respectivos músculos e suas ações no movimento de flexão do cotovelo:



- A) A letra A apresenta o bíceps, que atua como antagonista enquanto B apresenta o tríceps atuando como agonista;
- B) A letra A apresenta o braquiorradial, que atua como antagonista enquanto B apresenta o extensor ulnar do carpo atuando como agonista;
- C) A letra A apresenta o braquiorradial, que atua como agonista enquanto B apresenta o tríceps atuando como antagonista;
- D) A letra A apresenta o bíceps, que atua como agonista enquanto B apresenta o extensor ulnar do carpo atuando como antagonista;
- E) A letra A apresenta o bíceps, que atua como agonista enquanto B apresenta o tríceps atuando como antagonista.



**QUESTÃO 33**

Primeiros Socorros (PS) são cuidados prestados a uma vítima de mal súbito ou acidente até que a ajuda especializada se faça presente, se necessária. Considerando que os objetivos principais da prática de PS são: preservar a vida, evitar mais danos, reduzir a ansiedade e o estresse da situação e promover o conforto da vítima, analise os itens a seguir:

01. A avaliação pela sequência ABCDE tem como ações, respectivamente: análise das vias aéreas (verificar se não há obstruções), análise da respiração (verificar se está respirando), análise da circulação (verificar pulso), análise da condição neurológica (verificação do estado de consciência e comportamento motor) e análise física geral (verificação de lesões);
03. Ao socorrer a vítima de um acidente de trânsito, recomenda-se colocá-la exposta ao sol a fim de facilitar o controle de sangramentos;
04. Em caso de convulsão, a primeira preocupação deve ser de proteger o corpo e principalmente a cabeça da vítima. Para tanto, deve-se afastar tudo que puder ao redor, amparar a cabeça da vítima e, se possível, colocando-a de lado para que a saliva escorra pela boca;
07. O desmaio é uma perda súbita e breve de consciência, sendo também chamado de síncope. Dentre as ações que devem ser tomadas estão: colocar a vítima em decúbito ventral e deixá-la em uma posição linear de maneira a estabilizá-la;
10. Em caso de engasgamento, se a pessoa estiver tossindo, significa que as vias aéreas não estão completamente obstruídas. Neste caso, incentive que a vítima continue a tossir. Caso não consiga tossir ou falar, incliná-la à frente e aplicar até cinco tapas no meio das costas. Se a desobstrução não for conseguida, aplicar a manobra de Heimlich.

O somatório de todos os itens corretos é:

- A) 5;
- B) 7;
- C) 13;
- D) 15;
- E) 22.

**QUESTÃO 34**

O metabolismo energético é composto pelos processos de armazenamento e de liberação de energia dos nutrientes, por meio de diferentes reações químicas. A energia necessária para a contração muscular é proveniente da hidrólise de ATP. No entanto, sua concentração intramuscular é extremamente baixa, fornecendo energia somente por alguns segundos. Com isso, conforme se prolonga o exercício, maior será a necessidade da ressíntese de ATP. Desta forma, o estabelecimento do sistema predominante de ressíntese da ATP dependerá da intensidade e da duração total do exercício. Considerando os estudos relativos aos sistemas de produção e energia, aponte a opção incorreta:

- A) O metabolismo anaeróbico alático (sistema ATP-CP), representa a fonte de ATP de disponibilidade mais rápida a ser usada pelo músculo como fonte de energia. Esse é o sistema energético utilizado, predominantemente, na produção de ATP em exercícios de alta intensidade e curta duração;
- B) Exercícios de baixa intensidade e longa duração como a maratona utilizam, de forma predominante, os sistemas de energia anaeróbicos (anaeróbico láctico e anaeróbico alático);
- C) O metabolismo aeróbico (sistema oxidativo) é o sistema que utiliza o oxigênio (O<sub>2</sub>) no processo de formação de energia. É o sistema solicitado, de forma predominante, quando nas provas de corridas e provas de rua de longa distância e, nas provas de fundo e meio fundo na natação;
- D) Os tipos de fibras musculares predominantes no indivíduo são informações importantes para o treinamento esportivo. As fibras do tipo I, também chamadas de fibras musculares de contração lenta, utilizam o sistema oxidativo como principal sistema de produção de energia, sendo predominantes em atletas de modalidades de menor intensidade e longa duração;
- E) As fibras musculares do tipo II (contração rápida), por sua vez, por armazenarem de 4 a 6 vezes mais fosfocreatina, e oferecerem energia rapidamente, são importantes em práticas de alta intensidade e curta duração.



**QUESTÃO 35**

A avaliação física é uma importante ferramenta no processo de desenvolvimento e treinamento esportivo, na prescrição de exercícios, assim como para garantir o acompanhamento do crescimento e desenvolvimento humano. Por muito tempo, seus protocolos foram utilizados erroneamente para rotular os alunos. No contexto escolar a avaliação física poderá ser usada como um meio de verificar a evolução dos alunos, assim como relacioná-la às temáticas saúde e qualidade de vida. Os protocolos de avaliação da composição corporal referem-se a medidas do tamanho corporal e de suas proporções e são indicadores diretos do perfil nutricional do indivíduo. Relacione as medidas antropométricas a seguir às suas respectivas descrições:

- A. Massa corporal total;
- B. Estatura;
- C. Índice de massa corporal (IMC);
- D. Envergadura;
- E. Perímetros;
- F. Dobras cutâneas.

- ( ) É a distância entre as pontas dos dedos médios com os braços abertos e completamente estendidos no nível dos ombros. O avaliado será posicionado de pé em frente a uma parede lisa e com os braços abertos (abdução do ombro em 90°). As palmas das mãos devem estar voltadas para frente, realizando a supinação do antebraço. Uma fita métrica paralela ao solo e fixada a parede auxiliará a medição;
- ( ) A pessoa deve estar sem calçados e com roupas leves, devendo posicionar-se apoiada nos dois pés sobre a plataforma da balança e manter-se imóvel para a leitura e registro da medida;
- ( ) Permite verificar o tamanho de secções transversais e as dimensões do corpo. A fita métrica deve ser levemente posicionada na superfície cutânea de forma que ela fique justa, mas não apertada;
- ( ) Metodologia utilizada para medir, basicamente, a espessura da pele e do tecido adiposo subcutâneo em locais específicos do corpo do avaliado. Possibilita estimar a gordura corporal total. É importante que o avaliador seja bem treinado para aferir;
- ( ) Com o auxílio do estadiômetro, ou mesmo de uma fita métrica fixada na parede, posicionar o avaliado sem calçados ou adornos na cabeça, de costas para a parede, encostando a cabeça e os pés na parede e olhando para o horizonte. Realize a medição após a inspiração máxima e no ponto mais alto da cabeça do avaliado;
- ( ) Representa a relação entre a massa corporal (em quilogramas – kg) e a altura (em metros – m) elevada ao quadrado. Indica a relação entre o peso corporal e a estatura, bem como estimativa dos níveis de gordura e do estado nutricional da pessoa.

A sequência correta, de cima para baixo é:

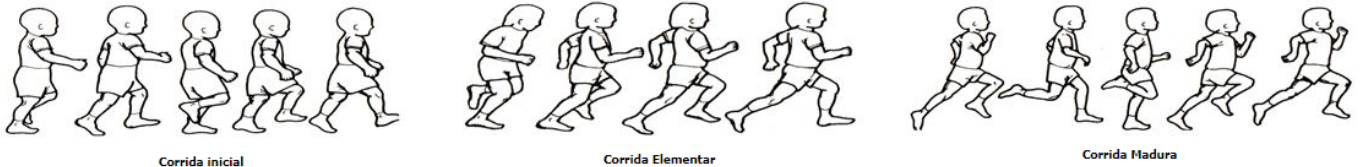
- A) D, A, E, F, B, C;
- B) A, E, F, C, B, D;
- C) D, C, F, E, B, A;
- D) E, F, C, A, D, B;
- E) A, B, C, D, E, F.



**QUESTÃO 36**

O desenvolvimento motor ocorre progressivamente durante toda a vida. As mudanças decorrerão de fatores biológicos, assim como pelas interações estabelecidas com o meio no qual o indivíduo está inserido. Entende-se que existam fases previsíveis com mudanças esperadas em determinadas faixas etárias. Nesse sentido, vários autores sugeriram fases e estágios com descrições similares, sendo uma das mais conhecidas e aceitas, a do modelo da ampulheta de Gallahue e Ozmun. Dentre as fases descritas pelos autores estão: a fase reflexa, a fase de movimentos rudimentares, a fase dos movimentos fundamentais e a fase de movimentos especializados. Considerando as fases acima mencionadas, analise as asserções a seguir:

- I. A fase de movimentos fundamentais está dividida em estágio inicial, elementar e maduro. Dentre as habilidades fundamentais presentes nas mais variadas práticas corporais, temos a corrida, o salto e o arremesso;
- II. Pegando o exemplo da corrida, temos no estágio inicial uma fase de voo não observável, na elementar uma fase de voo limitada, mas observável, e no estágio maduro uma fase de voo definida



- III. Com base nos conhecimentos dos estágios e fases, é possível compreender melhor o processo de desenvolvimento do aluno, permite aos professores tornar as aulas mais adequadas às necessidades de cada fase, assim como avaliar seus progressos;
- IV. O professor deve estar atento aos alunos que pela idade, já estariam em padrões maduros, mas que se encontram na verdade em estágios iniciais. Isso pode acontecer por inúmeros fatores, mas o mais provável é a relação com a falta de oportunidades para a prática.

Estão corretas as assertivas:

- A) I e II, apenas;
- B) I, II e IV, apenas;
- C) III e IV, apenas;
- D) II e III apenas;
- E) Todas as assertivas estão corretas.

**QUESTÃO 37**

A Psicologia Educacional é uma área multidisciplinar caracterizada por investigar os problemas e fenômenos educacionais a partir de um entendimento psicológico. Apresenta conhecimentos importantes na formação do professor como: processos de ensino e aprendizagem, papéis sociais nas relações professor-aluno, teorias, gênese e estrutura da aprendizagem, teorias, gênese e estrutura do desenvolvimento humano.

Dentre as correntes teóricas que explicam o desenvolvimento e a aprendizagem estão as teorias empiristas/ambientalistas, as teorias racionalistas/inatistas e as teorias interacionistas/construtivistas.

- I. Nas teorias \_\_\_\_\_ o indivíduo não é agente da sua aprendizagem. Ele é governado pelos estímulos do ambiente, os quais, quando aplicados adequadamente, manipulam, condicionam e determinam comportamentos;
- II. Nas teorias \_\_\_\_\_ a ênfase recai nos processos hereditários e maturacionais, sendo que o indivíduo, nessa abordagem, já nasce com as estruturas de comportamentos definidas;
- III. Nas teorias \_\_\_\_\_ o comportamento humano é resultante da interação dos processos hereditários, maturacionais, bioquímicos e ambientais. Síntese indissolúvel da relação indivíduo e meio.

A opção que melhor completa as frases, respectivamente, é:

- A) Empiristas; interacionistas; racionalistas;
- B) Empiristas; racionalistas; interacionistas;
- C) Interacionistas; racionalistas; empiristas;
- D) Racionalistas; empiristas; interacionistas;
- E) Interacionistas; empiristas; racionalistas.



**QUESTÃO 38**

Observe a notícia e responda ao que se pede.

**Na China, futuros atletas sofrem com treinamento**



Em lágrimas e visivelmente com dor, uma criança treina pela glória olímpica enquanto seu treinador de ginástica fica em cima de suas pernas. Os desenhos de foguetes e de animais vestidos de astronautas em seu pequeno vestido vermelho nos trazem uma forte lembrança de sua idade, apesar de ela treinar como uma atleta adulta no mundo ocidental.

Reportagem do jornal britânico "Daily Mail" mostra a chocante rotina de crianças visando a glória olímpica. O ginásio em Nanning, na China, é um dos muitos rígidos campos de treinamento ao redor do país nos quais pais mandam seus filhos para aprenderem a ser campeões.

Considerando a notícia acima, avalie as asserções a seguir:

- I. A especialização precoce de crianças no esporte não é recomendada, mesmo levando em consideração que a cultura e o histórico familiar podem levar à participação em competições com idades menores.

PORQUE

- II. A especialização precoce promove estresse físico e psicológico, o que pode contribuir para o abandono da prática, além de reduzir as possibilidades da criança de vivências e experimentações variadas necessárias à ampliação de seu repertório motor.

Assinale a opção correta:

- A) As asserções I e II são proposições verdadeiras, e a II é uma justificativa correta da I;  
B) As asserções I e II são proposições verdadeiras, mas a II não é uma justificativa correta da I;  
C) A asserção I é uma proposição verdadeira, e a II é uma proposição falsa;  
D) A asserção I é uma proposição falsa, e a II é uma proposição verdadeira;  
E) As asserções I e II são proposições falsas.

**QUESTÃO 39**

De acordo com Elizabeth Paoliello, as ginásticas podem ser classificadas como: competitivas, de conscientização corporal, de condicionamento físico, de demonstração e fisioterápicas. Assinale a alternativa que apresenta apenas ginásticas competitivas:

- A) Ginástica Rítmica, Ginástica de Academia e Ginástica Acrobática;  
B) Alongamento, Ginástica de Trampolim e Ginástica Rítmica;  
C) Ginástica Artística, Ginástica Geral e Yoga;  
D) Ginástica Artística, Ginástica Acrobática e Ginástica Rítmica;  
E) Pilates, Ginástica de Trampolim e Cinesioterapia.

**QUESTÃO 40**

A partir de 1800, surgem na Europa, formas diferentes de exercitar-se. Essas "formas" foram denominadas de "métodos ginásticos" (ou escolas), sendo as primeiras sistematizações ocorrendo nos seguintes países: Alemanha, Suécia, França e Inglaterra. Ainda que resguardando algumas particularidades, todos os métodos, de um modo geral, possuíam finalidades semelhantes. Analise os itens abaixo e assinale a opção correta em relação às finalidades dos métodos ginásticos:

- I. Regenerar a raça, promover a saúde e desenvolver a moral;  
II. Resgatar a beleza estética do corpo e o antinacionalismo;  
III. Desenvolver a vontade, a coragem, a força e a energia de viver;  
IV. Desenvolver na população um sentimento de liberdade onde cada um poderia escolher cuidar ou não de sua saúde.

- A) Apenas o item IV é correto;  
B) Apenas o item II é correto;  
C) Estão corretos os itens I e III, apenas;  
D) Estão corretos os itens I e II, apenas;  
E) Estão corretos os itens II e IV, apenas.



**QUESTÃO 41**

A temática Estrutura e Funcionamento da Educação Básica tem como propósito contextualizar a evolução do processo de organização e funcionamento da educação brasileira, discutindo a legislação e a organização do sistema de ensino. Analise as assertivas e marque o item correto:

- A) A Educação Básica é formada pelo ensino fundamental e ensino médio;
- B) O Ensino Fundamental tem duração de 8 anos e tem como objetivo a formação básica do cidadão;
- C) A Educação de jovens e adultos é destinada àqueles que tiveram acesso aos estudos no ensino fundamental e médio na idade apropriada, mas que desejam dar continuidade às diferentes aprendizagens;
- D) Segundo a Lei 9.394/96, em seu artigo 26, parágrafo 3º, a Educação Física, integrada à proposta pedagógica da escola, é componente curricular obrigatório da Educação Básica;
- E) Em relação aos documentos que auxiliam na organização dos currículos brasileiros, vivenciamos a transição de uma orientação feita anteriormente pela Base Nacional Comum Curricular (BNCC), e agora, regidos pelos Parâmetros Curriculares Nacionais (PCNs).

**QUESTÃO 42**

“[...] a Didática se caracteriza como mediação entre as bases teórico-científicas da educação escolar e a prática docente. Ela opera como que uma ponte entre o ‘o que’ e ‘o como’ do processo pedagógico escolar”.

Libâneo, J. C. Didática. 2º ed. São Paulo: Cortez, 2013, p.27.

Compreendendo que a Didática envolve o ato de ensinar, o qual é uma ação do homem e se apresenta carregada de intenções, tendo em vista que o ato do professor não é neutro. De uma maneira ou de outra ele aplicará o que aprendeu e aprimorou dentro de um contexto histórico. Nesse sentido, faz-se importante discutir as tendências pedagógicas que norteiam a Didática adotada nas escolas. Considerando a educação brasileira, analise as frases e assinale V para o que for verdadeiro e F para o que for falso.

- ( ) A Didática na tendência tradicional pode ser dividida em duas vertentes: a religiosa e a leiga. Ambas têm como foco o conhecimento, baseado no verbalismo do professor e na memorização pelo aluno. A diferença é que na vertente religiosa o critério de verdade estava nas leis da natureza, enquanto a vertente leiga pautava-se na verdade do conhecimento advinda da sagrada escritura;
- ( ) A Didática na tendência liberal renovada ou escolanovista desloca o eixo educativo do professor e do conhecimento, para o aluno, cuja a autonomia e interesses devem ser respeitados;
- ( ) A Didática na tendência tecnicista busca desenvolver habilidades e competências. Defende o modelo de educação baseado no treino, no condicionamento. O foco continua sendo a atividade do aluno, o qual deve ter seu desenvolvimento controlado pelo professor a partir das técnicas adotadas;
- ( ) A Didática nas tendências críticas considera a educação a partir dos aspectos sociais e denuncia o papel ideológico e discriminador da escola na sociedade capitalista. Alguns estudiosos e militantes centraram-se apenas na crítica e na denúncia, enquanto outros formularam propostas que objetivavam uma escola articulada com os interesses do povo. São representadas por Saviani, respectivamente, como tendência crítico-reprodutivista e tendência histórico-crítica.

A sequência correta, de cima para baixo é:

- A) V, F, V, V;
- B) F, V, V, V;
- C) V, V, V, F;
- D) F, V, V, F;
- E) V, V, V, V.

**QUESTÃO 43**

Sobre o handebol assinale o item incorreto:

- A) Uma equipe em quadra é composta por sete jogadores, sendo um deles o goleiro;
- B) Ao goleiro é permitido tocar a bola com qualquer parte do corpo, sempre que estiver em uma situação de defesa e dentro de sua área de gol;
- C) As substituições só podem ser realizadas com a autorização do secretário, deverão ser feitas na zona de substituição e quando o jogador que será substituído já tenha saído da quadra;
- D) Somente o goleiro tem permissão para entrar na área de gol com a posse da bola;
- E) São táticas de defesa no handebol 6:0, 5:1, 3:3 e 3:2:1.





**QUESTÃO 44**

Considerando a modalidade esportiva voleibol, analise as informações a seguir:

- I. O voleibol foi criado por William G. Morgan, nos Estados Unidos, como uma opção de um jogo menos cansativo que o basquete, que pudesse ser praticado por pessoas mais velhas, que fosse recreativo e com menor contato físico entre os praticantes;
- II. O toque é o fundamento mais característico do voleibol. Dentre os erros mais comuns na execução do movimento está o fato de não entrar debaixo da bola antes de realizá-lo;
- III. Dentre as principais regras do voleibol podemos destacar: a equipe marca ponto quando a bola toca na quadra de jogo adversária; a presença de 5 jogadores em quadra; o jogo é ganho pela equipe que vence três sets; ao libero é permitido atacar e bloquear, mas não sacar;
- IV. O voleibol sentado é uma adaptação da modalidade voltada exclusivamente para o trabalho com as crianças.

Estão corretos os itens:

- A) I e II, apenas;
- B) II e III, apenas;
- C) I, II e IV, apenas;
- D) III e IV, apenas;
- E) Nenhum dos itens está correto.

**QUESTÃO 45**

A Confederação Brasileira de Atletismo define a modalidade como Provas atléticas de pista e de campo, corridas de rua, marcha atlética, corrida através do campo (cross country) e corridas em montanha. Desta maneira compreende-se um esporte complexo, de grande potencial para o desenvolvimento de habilidades (correr, saltar, arremessar e lançar) as quais também serão necessárias em outras modalidades esportivas. Sobre o atletismo, analise os itens a seguir:

01. São provas de pista os 100m rasos e o revezamento 4x100m, enquanto o salto em altura e o lançamento do dardo são provas de campo;
05. O salto em distância é uma das provas de salto de projeção vertical cuja técnica passou por mais mudanças. A técnica mais executada hoje é a denominada FosburyFlop;
07. A sequência correta do salto com vara é: corrida, apresentação e encaixe da vara, chamada, penetração, agrupamento, extensão, rotação e transposição da fasquia;
15. São possibilidades técnicas do arremesso de peso: iniciado de costas para área de lançamento (desenvolvida por ParryO'Brien) e com giro (sugerida por Alexander Baryschikov).

O somatório dos itens corretos é:

- A) 6;
- B) 8;
- C) 12;
- D) 20;
- E) 23.



**QUESTÃO 46**

Dentre os conteúdos de ensino da Educação Física escolar, as lutas são um dos quais, possivelmente, ainda encontram resistência para serem desenvolvidos nas aulas. Os motivos alegados vão desde a falta de espaço, falta de material, falta de roupa adequada e, sobretudo, pela associação da prática à violência. Considerando os objetivos de ensino da Educação Física, no que diz respeito ao ensino de lutas nas aulas, assinale o item incorreto:

- A) De um modo geral, as artes marciais, independente do local em que surge, possuem uma menção filosófica em sua origem. Com o tempo, muitas delas se desenvolveram agregando um status de esporte de combate. Dessa maneira, se faz importante a contextualização das diversas práticas, assim como a discussão/reflexão sobre a filosofia e a evolução da arte marcial em destaque;
- B) Por se configurar como prática corporal onde estão presentes a oposição, o foco no oponente, ações simultâneas e a imprevisibilidade, as atividades poderão ser desenvolvidas através dos chamados jogos de oposição. Os jogos podem apresentar ações de empurrar, puxar, desequilibrar, projetar, imobilizar, atingir, retirar o oponente do espaço etc. Tais atividades, além de desenvolver o lúdico, deverão reforçar o respeito às regras e ao adversário;
- C) Artes marciais como Judô, Karatê, Jiu-Jitsu, Taekwondo, dentre outras, não poderão ser desenvolvidas nas aulas de Educação Física tendo em vista que as mesmas necessitarão de equipamentos específicos para o seu trabalho. Dessa maneira, o professor deve centrar suas aulas apenas nos jogos de oposição, e as referidas artes marciais deverão ser vivenciadas em academias habilitadas para tal;
- D) Mesmo não conhecendo profundamente as diferentes artes marciais e sua vertente esportiva, é importante que o professor consiga discuti-las, promovendo a transformação didática necessária para o aprendizado do aluno. Nesse sentido, trabalhar as dimensões procedimentais (técnicas de ataque e defesa), conceituais (nomenclatura dos golpes, regras básicas dos esportes de combate) e atitudinais (respeito às regras e ao adversário) é imprescindível, não com a intenção de formar lutadores, mas de apresentar possibilidades e incentivar o aluno a buscá-las fora da escola;
- E) As atitudes e os valores devem ser trabalhados na busca da formação de cidadãos críticos e conscientes do seu papel na sociedade. O conteúdo de lutas pode fomentar debates importantes como a violência e a intolerância, tão presentes na sociedade atual. Nesse sentido, espera-se uma intervenção ativa do professor na valorização de atitudes de não violência, respeito aos companheiros, busca pela justiça e resolução de conflitos mediante o diálogo.

**QUESTÃO 47**

Sobre os Componentes do Processo de Ensino e Aprendizagem, relacione os itens a seguir:

- A. Objetivos de ensino;
- B. Conteúdos;
- C. Metodologia;
- D. Planejamento;
- E. Avaliação.

- ( ) Tarefa didática necessária e permanente do trabalho docente a fim de constatar os progressos e dificuldades dos alunos, assim como reorientar o trabalho do professor para encaminhar as correções necessárias.
- ( ) Base objetiva da instrução. São os conhecimentos, habilidades, modos valorativos e de atuação social, organizados pedagógica e didaticamente pelo professor para assimilação e aplicação pelos alunos no seu cotidiano.
- ( ) Engloba as ações a serem realizadas pelo professor e pelos alunos para atingirem os objetivos e conteúdos. São os caminhos escolhidos pelo professor para que o aluno alcance os objetivos de ensino.
- ( ) Definição do que se pretende com o processo de ensino. Resultados e processos esperados a serem alcançados pelos alunos.
- ( ) Tarefa docente que consiste em traduzir, de maneira concreta e operacional, o que será feito em aula, no tocante a condução dos alunos para alcançar os objetivos traçados.

A sequência correta, de cima para baixo, é:

- A) A, B, C, D, E;
- B) E, B, C, A, D;
- C) B, C, A, E, D;
- D) D, C, B, A, E;
- E) C, D, A, E, B.



**QUESTÃO 48**

“Nosso corpo somos nós. É a nossa única realidade perceptível. Não opõe à nossa inteligência, sentimento, alma. Ele inclui e dá-lhe abrigo. Por isso, tomar consciência do próprio corpo é ter acesso ao ser inteiro... pois, corpo, espírito, psíquico e físico e até a força e fraqueza, representam não a dualidade do ser mais sua unidade”.

(MELO, José Pereira. Desenvolvimento da consciência corporal: uma experiência da educação física na idade pré-escolar. São Paulo. Ed. da UNICAMP, 1997, p. 19.)

Considerando a percepção de Melo e a literatura sobre a temática a respeito da consciência corporal, pode-se afirmar que é:

- I. Somente a percepção das suas estruturas físico-funcionais;
- II. A relação direta estabelecida com o próprio corpo e com o corpo do outro;
- III. A percepção que nosso corpo está impregnado de valores advindos das relações sociais estabelecidas;
- IV. Um conceito complexo de percepção do corpo físico, psíquico e social.

Marque a opção correta:

- A) Apenas o item I é correto;
- B) Apenas o item II é correto;
- C) Estão corretos os itens I e III, apenas;
- D) Estão corretos os itens I, II e III, apenas;
- E) Estão corretos os itens II, III e IV, apenas.

**QUESTÃO 49**

Sobre o ritmo musical, analise os itens a seguir e responda ao que se pede:

- 01. A função do ritmo na música é expressar energia por meio de acentuações e da alternância de tempos fortes e fracos;
- 02. Pulso é o elemento primário regulador do ritmo. Diz-se que é aquilo que, na música, dá vontade de acompanhar com os pés;
- 03. O som apresenta qualidades como altura, duração, intensidade e timbre;
- 04. Compasso é a pulsação rítmica repetida regularmente. Pode ser binário (dois tempos), ternário (três tempos), quaternário (quatro tempos) ou mais;
- 05. O andamento diz respeito a maior ou menor velocidade da música e é representado em bpm (batidas por minuto).

O somatório de todos os itens considerados corretos é:

- A) 5;
- B) 8;
- C) 9;
- D) 10;
- E) 15.



QUESTÃO 50

Observe a charge e responda ao que se pede:



Observando a charge acima e avalie as asserções a seguir:

- I. É fato que os jogos eletrônicos ocupam boa parte do tempo dos alunos de hoje. Diante das possibilidades tecnológicas, a Educação Física precisa problematizar e ressignificar os jogos eletrônicos e as tecnologias como um todo, visando o aprendizado e desenvolvimento do educando;

PORQUE

- II. A interatividade, formas, cores e movimentos, tornam as possibilidades cada vez mais desafiadoras. E, além de atrativo, tais jogos fazem parte do cotidiano dessa geração de nativos digitais. Assim, sempre que possível, o professor deve buscar ferramentas tecnológicas em detrimento dos jogos tradicionais e populares, tendo em vista uma maior aproximação dos alunos às tecnologias digitais.

Assinale a opção correta:

- A) As asserções I e II são proposições verdadeiras, e a II é uma justificativa correta da I;  
B) As asserções I e II são proposições verdadeiras, mas a II não é uma justificativa correta da I;  
C) A asserção I é uma proposição verdadeira, e a II é uma proposição falsa;  
D) A asserção I é uma proposição falsa, e a II é uma proposição verdadeira;  
E) As asserções I e II são proposições falsas.

