



# CONCURSO PÚBLICO

PARA PREENCHIMENTO DE VAGAS EFETIVAS DO QUADRO DE PESSOAL DA  
PREFEITURA MUNICIPAL DE SABOIEIRO-CE  
27 de maio de 2018



## 3002 - PEB - 6º AO 9º ANO - LÍNGUA PORTUGUESA

NÚMERO DE INSCRIÇÃO

NOME DO CANDIDATO

ASSINATURA DO CANDIDATO

### INSTRUÇÕES AO CANDIDATO

01. Você recebeu do fiscal o seguinte material:
  - a) Este caderno com **50 (cinquenta) questões** de prova, sem repetição ou falha;
  - b) O cartão de respostas destinado às respostas das questões objetivas formuladas na prova.
02. Verifique se este material está em ordem, preencha os espaços destinados ao seu nome, número de inscrição e cargo e assine no local especificado.
03. No cartão respostas, a marcação das letras correspondentes às respostas certas deve ser feita com caneta esferográfica de tinta preta ou azul.
04. Tenha muito cuidado com o cartão de respostas, pois o mesmo não poderá ser substituído.
05. Para cada uma das questões objetivas, são apresentadas 5 (quatro) alternativas classificadas com as letras (A), (B), (C), (D) e (E). Somente uma corresponde adequadamente ao quesito proposto. Você só deve assinalar uma resposta. A marcação de mais de uma alternativa anula a questão. Mesmo que uma das respostas esteja correta.
06. Será eliminado do Processo Seletivo o candidato que:
  - a) Não apresentar o documento de identidade exigido pelo Regulamento do Processo Seletivo;
  - b) Ausentar-se da sala de provas antes do tempo mínimo de 60 (sessenta) minutos;
  - c) Ausentar-se da sala de provas, no tempo permitido, sem o acompanhamento do fiscal;
  - d) For surpreendido em comunicação com outro candidato ou terceiros, verbalmente, por escrito ou por qualquer outro meio de comunicação, sobre a prova que estiver sendo realizada, ou utilizando-se de máquinas calculadoras e/ou similares, livros, anotações, réguas de cálculo, impressos ou qualquer outro material de consulta, inclusive códigos e/ou legislação;
  - e) Durante a realização das provas, for surpreendido portando aparelhos eletrônicos, tais como bip, telefone celular, walkman, agenda eletrônica, notebook, palmtop, receptor, gravador, máquina de calcular, máquina fotográfica, controle de alarme de carro, pendrive, tablet, smartphone, mp3 player e similares, bem como relógio de qualquer espécie, óculos escuros ou quaisquer acessórios de chapelaria, tais como chapéu, boné, gorro, etc. e, ainda, lápis, lapiseira/grafite e/ou borracha, recipiente ou embalagem, tais como garrafas de água, suco, refrigerante e embalagens de alimentos (biscoitos, barras de cereais, chocolates) que não sejam fabricadas em material transparente ou que estejam com o rótulo;
  - f) Estiver portando, durante as provas, qualquer tipo de equipamento eletrônico de comunicação (ver *item e*) ou manter o equipamento ligado, mesmo que este esteja acomodado conforme previsto no Regulamento do Processo Seletivo (*Os pertences pessoais dos candidatos serão acomodados em local a ser indicado pelos fiscais, onde deverão ficar durante todo o período de permanência dos candidatos no local de prova*);
  - g) Lançar mão de meios ilícitos para executar as provas;
  - h) Não devolver o Cartão de Respostas e o Caderno de Questões;
  - i) Fizer anotação de informações relativas às suas respostas em qualquer outro meio que não o fornecido pelo PRÓ-MUNICÍPIO;
  - j) For flagrado descumprindo, durante a realização das provas, o Regulamento;
  - k) Perturbar, de qualquer modo, a ordem dos trabalhos ou agir com descortesia para com qualquer dos examinadores, executores, fiscais e seus auxiliares ou autoridades presentes nos locais de provas;
  - l) Recusar-se a ser submetido ao detector de metal.
07. Reserve os 30 (trinta) minutos finais para marcar seu cartão de respostas. Os rascunhos e as marcações assinaladas no caderno de questões não serão levados em conta.
08. Ao terminar, entregue ao fiscal o caderno de questões e a folha de respostas e assine a folha de presença.
09. O tempo disponível para esta prova de questões objetivas é de 4 (quatro) horas.
10. Não esquecer de assinar o caderno de questões.

PREENCHA COM AS SUAS MARCAÇÕES ABAIXO E DESTAQUE NA LINHA PONTILHADA ACIMA

01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50





## PORTUGUÊS

Leia o texto para responder às questões de 01 a 04:

### Uma Vela para Dario

(Dalton Trevisan)

Dario vem apressado, guarda-chuva no braço esquerdo. Assim que dobra a esquina, diminui o passo até parar, encosta-se a uma parede. Por ela escorrega, senta-se na calçada, ainda úmida de chuva. Descansa na pedra o cachimbo.

Dois ou três passantes à sua volta indagam se não está bem. Dario abre a boca, move os lábios, não se ouve resposta. O senhor gordo, de branco, diz que deve sofrer de ataque.

Ele reclina-se mais um pouco, estendido agora na calçada, e o cachimbo apagou. O rapaz de bigode pede aos outros que se afastem e o deixem respirar. Abre-lhe o paletó, o colarinho, a gravata e a cinta. Quando lhe tiram os sapatos, Dario ronqueja feio, bolhas de espuma surgem no canto da boca.

Cada pessoa que chega ergue-se na ponta dos pés, não o pode ver. Os moradores da rua conversam de uma porta à outra, as crianças de pijama acodem à janela. O senhor gordo repete que Dario sentou-se na calçada, soprando a fumaça do cachimbo, encostava o guarda-chuva na parede. Mas não se vê guarda-chuva ou cachimbo ao seu lado.

A velhinha de cabeça grisalha grita que ele está morrendo. Um grupo o arrasta para o táxi da esquina. Já no carro a metade do corpo, protesta o motorista: quem pagará a corrida? Concordam chamar a ambulância. Dario conduzido de volta e recostado à parede \_\_ não tem os sapatos nem o alfinete de pérola na gravata.

Alguém informa da farmácia na outra rua. Não carregam Dario além da esquina; a farmácia no fim do quarteirão e, além do mais, muito peso. É largado na porta de uma peixaria. Enxame de moscas lhe cobrem o rosto, sem que faça um gesto para espantá-las.

Ocupado o café próximo pelas pessoas que apreciam o incidente e, agora, comendo e bebendo, gozam as delícias da noite. Dario em sossego e torto no degrau da peixaria, sem o relógio de pulso.

Um terceiro sugere lhe examinem os papéis, retirados \_\_ com vários objetos \_\_ de seus bolsos e alinhados sobre a camisa branca. Ficaram sabendo do nome, idade, sinal de nascença. O endereço na carteira é de outra cidade

Registra-se correria de uns duzentos curiosos que, a essa hora, ocupam toda a rua e as calçadas: é a polícia. O carro negro investe a multidão. Várias pessoas tropeçam no corpo de Dario, pisoteado dezessete vezes.

O guarda aproxima-se do cadáver, não pode identifica-lo \_\_ os bolsos vazios. Resta na mão esquerda a aliança de ouro, que ele próprio \_\_ quando vivo \_\_ só destacava molhando no sabonete. A polícia decide chamar o rabeção.

A última boca repete \_\_ Ele morreu, ele morreu. E a gente começa a se dispersar. Dario levou duas horas para morrer, ninguém acreditava estivesse no fim. Agora, aos que alcançam vê-lo, todo o ar de um defunto.

Um senhor piedoso dobra o paletó de Dario para lhe apoiar a cabeça. Cruza as mãos no peito. Não consegue fechar olho nem boca, onde a espuma sumiu. Apenas um homem morto e a multidão se espalha, as mesas do café ficam vazias. Na janela alguns moradores com almofadas para descansar os cotovelos.

Um menino de cor e descalço vem com uma vela, que acende ao lado do cadáver, parece morto há muitos anos, quase o retrato de um morto desbotado pela chuva.

Fecham-se uma a uma as janelas. Três horas depois, lá está Dario à espera do rabeção. A cabeça agora na pedra, sem o paletó. E o dedo sem a aliança. O toco de vela apaga-se às primeiras gotas da chuva, que volta a cair.

[1964] (De "Cemitério de Elefantes", Rio, Civilização Brasileira, 6. ed., 1980)

### QUESTÃO 01

É correto afirmar sobre o texto:

- A) Inicialmente, as pessoas ao perceberem que o homem está passando mal, não se solidarizam com ele de nenhuma forma;
- B) Os personagens citados no final do texto: o menino de cor e um senhor não demonstram compaixão pelo defunto;
- C) Dário, personagem do texto, é uma pessoa qualquer e o conto mostra uma crítica ao comportamento das pessoas, denunciando a impessoalidade que prevalece nas relações humanas dos grandes centros urbano;
- D) A solidariedade apresentada no início do conto se mantém até o final, as pessoas fazem de tudo para ajudar o homem desconhecido;
- E) A expressão: "A cabeça agora na pedra, sem o paletó." Significa o final de um evento social.



**QUESTÃO 02**

Assinale a opção em que a palavra grifada é um adjetivo:

- A) "Dario vem **apressado**";
- B) "A velhinha de cabeça **grisalha** grita que ele está morrendo.";
- C) "Um senhor piedoso dobra o **paletó** de Dario";
- D) "**Várias** pessoas tropeçam no corpo de Dario, pisoteado dezessete vezes.";
- E) "E o **dedo** sem a aliança."

**QUESTÃO 03**

"O guarda aproxima-se **do cadáver**, não pode identificá-lo". O termo destacado exerce função sintática de:

- A) Objeto indireto;
- B) Objeto direto;
- C) Complemento nominal;
- D) Agente da passiva;
- E) Adjetivo.

**QUESTÃO 04**

Há um período composto por coordenação em:

- A) "Cruza as mãos no peito.";
- B) "Registra-se correria de uns duzentos curiosos que, a essa hora, ocupam toda a rua e as calçadas: é a polícia.";
- C) "Ele reclina-se mais um pouco, estendido agora na calçada, e o cachimbo apagou.";
- D) "Um senhor piedoso dobra o paletó de Dario para lhe apoiar a cabeça.";
- E) "A última boca repete."

**O texto a seguir servirá de base para as questões de 05 a 07:**

**As redes sociais digitais: necessidade ou vício?**

Com o advento dos aparelhos móveis e a ampliação dos recursos dos celulares, a expansão da internet se dá de forma assustadora e seu uso passa de esporádico para instantâneo. Essa evolução, ao fortalecer o paradigma de "computador onde a pessoa se encontra, a qualquer hora e lugar", referindo-se aos aparelhos móveis, modifica também comportamentos como o chamado "vício eletrônico".

Antes, a expressão indicava o vício das pessoas que não conseguiam se deligar de seus computadores para entrar nas redes sociais, jogar, fazer comentários ou verificar o que está sendo postado. Hoje, a situação se torna mais complexa e alarmante. Basta observar ao redor: pessoas caminhando e usando celular; pessoas em bares e restaurantes que não interagem com outras pessoas, mas com seus aparelhos. Crianças e adolescentes conectados o tempo todo. Adultos usando aparelhos de comunicação em festas e cerimônias formais. Imagens sendo postadas e divulgadas em cada momento. O chamado vício agora se irradia: as pessoas podem acessar suas informações em qualquer lugar e horário, pois carregam os aparelhos consigo.

Ao lado dos inúmeros serviços ofertados na internet, tais como a realização de pesquisas, serviços bancários, serviços públicos e a comercialização de produtos e serviços, entre outros, encontra-se uma forma de comunicação via redes sociais, que se tornou parte do dia a dia das pessoas em todo o mundo. O próprio conceito de redes sociais é antigo e indica a integração de pessoas que têm um objetivo comum e se comunicam para compartilhar ideias ou realizar ações conjuntas. No caso das redes sociais digitais, essa comunicação se dá por meio de uma tecnologia, que fornece acesso por meio de diversos tipos de aparelhos (celulares, tablets etc).

(...)

Além dos problemas psicológicos de vício e isolamento social que estão sendo estudados, não se pode negligenciar outros itens no quesito saúde, devido à radiação e ao contato direto com os aparelhos, que trazem problemas como diminuição da visão, tendinite, dor nas costas, má postura e ansiedade, entre outros.

Enfim, devemos aprender a dosar o uso das novas tecnologias de comunicação para que seus benefícios possam ser aproveitados de maneira a contribuir para a real aproximação e compartilhamento entre as pessoas, com liberdade e não como escravidão e dominação.

(Tania Tait, professora associada do Departamento de Informática da Universidade Estadual de Maringá, é coautora do livro Aspectos Sociais da Informática.)



**QUESTÃO 05**

Pelas características apresentadas no texto, este pode ser classificado quanto ao tipo e ao gênero como:

- A) Narrativo e artigo de opinião;
- B) Descritivo e crônica;
- C) Dissertativo e artigo de opinião;
- D) Dissertativo e conto;
- E) Narrativo e crônica.

**QUESTÃO 06**

“**Enfim**, devemos aprender a dosar o uso das novas tecnologias de comunicação”. O elemento coesivo destacado tem valor semântico de:

- A) Conclusão;
- B) Oposição;
- C) Adição;
- D) Concessão;
- E) Alternância.

**QUESTÃO 07**

Assinale a opção em que a vírgula foi usada para separar termos em enumeração:

- A) “Com o advento dos aparelhos móveis e a ampliação dos recursos dos celulares, a expansão da internet se dá de forma assustadora e seu uso passa de esporádico para instantâneo.”;
- B) “...as pessoas podem acessar suas informações em qualquer lugar e horário, pois carregam os aparelhos consigo.”;
- C) “. Hoje, a situação se torna mais complexa e alarmante”;
- D) “...que trazem problemas como diminuição da visão, tendinite, dor nas costas, má postura e ansiedade, entre outros.”;
- E) “Antes, a expressão indicava o vício das pessoas que não conseguiam se deligar de seus computadores.”.

Leia a letra da canção e responda às questões 08 e 09:

**Feito Pra Acabar**

Marcelo Jeneci

Quem me diz  
Da estrada que não cabe onde termina  
Da luz que cega quando te ilumina  
Da pergunta que emudece o coração

Quantas são  
As dores e alegrias de uma vida

Jogadas na explosão de tantas vidas  
Veze tudo que não cabe no querer

Vai saber  
Se olhando bem no rosto do impossível  
O véu, o vento o alvo invisível  
Se desvenda o que nos une ainda assim

A gente é feito pra acabar  
Ah Aah  
A gente é feito pra dizer  
Que sim  
A gente é feito pra caber  
No mar  
E isso nunca vai ter fim  
Uh Uhhh

**QUESTÃO 08**

O verso que possui linguagem denotativa é:

- A) “A gente é feito pra acabar”;
- B) “Da estrada que não cabe onde termina.”;
- C) “Da luz que cega quando te ilumina.”;
- D) “Se olhando bem no rosto do impossível.”;
- E) “E isso nunca vai ter fim.”.

**QUESTÃO 09**

A figura de linguagem predominante no trecho “As dores e alegrias de uma vida”, é:

- A) Pleonasma;
- B) Antítese;
- C) Onomatopeia;
- D) Eufemismo;
- E) Anáfora.



**QUESTÃO 10**

Marque a opção que traz uma mudança de acentuação gráfica no Novo Acordo Ortográfico:

- A) O acento diferencial da palavra pôr deixou de existir;
- B) As palavras "assembleia, boleia, ideia" perderam o acento;
- C) As paroxítonas terminadas em r, l e x deixaram de ser acentuadas;
- D) O verbo ter na terceira pessoa do plural perdeu o acento;
- E) Os porquês são todos juntos.

**QUESTÃO 11**

Observe os textos e responda à questão:

**TEXTO I**



**TEXTO II**

No meio do caminho tinha uma pedra  
Tinha uma pedra no meio do caminho  
Tinha uma pedra  
No meio do caminho tinha uma pedra.  
(Carlos Drummond de Andrade)

Há entre os textos I e II:

- A) Intertextualidade;
- B) Interdiscursividade;
- C) Paródia;
- D) Citação;
- E) Paráfrase.



**QUESTÃO 12**

Está correto o sinal indicativo de crase no item:

- A) Dia à dia a doença ia se agravando;
- B) Ela visitou à Vossa Senhoria;
- C) Fique atento à escrita correta das palavras;
- D) Fomos à Recife semana passada;
- E) À bolsa é minha.

**QUESTÃO 13**

Marque a opção em que a regência do verbo destacado está de acordo com a norma culta da língua:

- A) O gerente do banco **chamou-lhe** para uma conversa;
- B) **Prefiro** uma vida de luta a um pacífico comodismo;
- C) **Entreguei-o** o convite pessoalmente;
- D) **Lembro-me** bem o dia do meu casamento;
- E) **Acordei-me** e já fui dormir de novo.

**QUESTÃO 14**

Observe as características do seguinte texto e assinale a opção correta:

"... é a modalidade de comunicação entre unidades administrativas de um mesmo órgão, que podem estar hierarquicamente em mesmo nível ou em nível diferente. Trata-se, portanto, de uma forma de comunicação eminentemente interna.

Pode ter caráter meramente administrativo, ou ser empregado para a exposição de projetos, ideias, diretrizes, etc. a serem adotados por determinado setor do serviço público.

Sua característica principal é a agilidade. A sua tramitação em qualquer órgão deve pautar-se pela rapidez e pela simplicidade de procedimentos burocráticos. Os despachos a ele devem ser dados no próprio documento e, no caso de falta de espaço, em folha de continuação. Esse procedimento permite formar uma espécie de processo simplificado, assegurando maior transparência à tomada de decisões, e permitindo que se historicize o andamento da matéria tratada nele."

O texto acima refere-se:

- A) Ao Memorando;
- B) Ao Ofício;
- C) À comunicação;
- D) Ao Relatório;
- E) À Carta.

**QUESTÃO 15**

A concordância está de acordo com a Gramática Normativa no item:

- A) Não fui eu quem te falei sobre o emprego?
- B) É necessária tolerância para viver em sociedade;
- C) Há bastante estudantes interessados no material;
- D) Os guardas ouviram o barulho e ficaram alerta;
- E) Eu tenho várias idade, depende do meu humor.





## RACIOCÍNIO LÓGICO MATEMÁTICO

### QUESTÃO 16

Considere o conjunto universo  $S = \{x \in \mathbb{N}, \leq 20\}$  em que escolhemos os seguintes subconjuntos:

- $A = \{2, 6, 8, 12, 15\}$   
 $B = \{1, 4, 5, 12, 19\}$   
 $C = \{2, 4, 6, 12, 20\}$

O subconjunto de  $A - (B \cap C)$  é:

- A)  $\{6, 12\}$ ;  
B)  $\{2, 6, 12\}$ ;  
C)  $\{12\}$ ;  
D)  $\{15\}$ ;  
E)  $\{15, 19, 20\}$ .

### QUESTÃO 17

Se faço exercícios, então sou saudável. Se sou saudável, então vivo mais. Ou não vivo mais ou como no almoço. Afirmando ser verdadeira a proposição: não como no almoço. Dessa forma, conclui-se que:

- A) Como no jantar;  
B) Sendo saudável vivo menos;  
C) Não faço exercícios;  
D) Faço exercícios no almoço e no jantar;  
E) Sou saudável e não faço exercícios.

### QUESTÃO 18

A terça parte de um número somada à quinta parte desse mesmo número, menos 200, é igual a metade do número. Qual o valor do número?

- A) 6000;  
B) 4500;  
C) 35;  
D) 100;  
E) 200.

### QUESTÃO 19

Um time de futebol é composto de 11 jogadores, sendo 1 goleiro, 4 zagueiros, 4 meio campistas e 2 atacantes. Considerando-se que o técnico dispõe de 3 goleiros, 8 zagueiros, 10 meio campistas e 6 atacantes, determine o número de maneiras possíveis que esse time pode ser formado:

- A) 11;  
B) 1000;  
C) 36542;  
D) 300000;  
E) 661500.

### QUESTÃO 20

Assinale a opção que completa a sequência:

2 – 3 – 4 – 11 – 12 – 13 – 17 – 18 – ?

- A) 24;  
B) 20;  
C) 23;  
D) 19;  
E) 25;





## CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

### QUESTÃO 21

Assinale a assertiva que traz a palavra que preenche corretamente o espaço vazio da afirmação sobre o financiamento da educação no Brasil:

A Constituição Federal de 1988, em seu artigo 212, alterado pela Emenda Constitucional nº 14, de 1996, define que o ensino fundamental público terá como fonte adicional de financiamento a contribuição social do \_\_\_\_\_, sendo recolhida pelas empresas, na forma da lei.

- A) FGTS;
- B) Salário-educação;
- C) IPVA;
- D) ICMS;
- E) Imposto Territorial Urbano.

### QUESTÃO 22

Assinale a assertiva que traz a palavra que preenche corretamente o espaço vazio da afirmação sobre o papel do Estado e o direito à educação no Brasil:

De acordo com a Constituição Federal de 1988, cabe ao Estado garantir a educação básica obrigatória e gratuita a crianças e adolescentes de \_\_\_\_\_ e assegurar sua oferta gratuita para todos os que a ela não tiveram acesso na idade própria.

- A) 3 (três) aos 16 (dezesesseis) anos;
- B) 6 (seis) aos 18 (dezoito) anos;
- C) 4 (quatro) aos 17 (dezesete) anos;
- D) 6 (seis) aos 17 (dezesete) anos;
- E) 7 (sete) aos 17 (dezesete) anos.

### QUESTÃO 23

Leia a afirmação abaixo:

A escola precisa ser um espaço que possibilite a socialização do conhecimento produzido, tendo em vista que esse conhecimento não é dado a priori, mas é vivo e em constante processo de construção.

A que o texto se refere? Assinale a assertiva que apresenta a resposta correta à pergunta:

- A) O texto aborda a função social da escola enquanto formadora de sujeitos históricos;
- B) O texto apresenta uma ideia irreal, pois a escola é reprodutora de conhecimentos e não construtora;
- C) O texto faz referência às metodologias necessárias para o processo de ensino e aprendizagem;
- D) O texto enfoca a problemática da função da escola enquanto espaço de socialização das crianças;
- E) O texto cita a escola como espaço de formação de pessoas cultas e letradas.

### QUESTÃO 24

Jussara Hoffmann, em seu livro "Avaliação: Mito e desafio – uma perspectiva construtivista", aborda a dicotomia entre educação e avaliação. Neste contexto, é correto afirmar:

- A) Essa dicotomia existe, pois a ação de educar e a ação de avaliar são dois momentos distintos;
- B) A educação é permanente e a avaliação da aprendizagem deve ocorrer ao final de um ciclo de estudos, o que a autora denomina de avaliação formativa;
- C) Segundo a autora, decisões políticas encaminham orientações no sentido de conscientizar os professores sobre a função burocrática da avaliação;
- D) Para a autora, essa dicotomia é uma falácia, pois a avaliação é indissociável do ato educativo;
- E) A dicotomia é real, pois ato de educar é mais amplo e a avaliação tem como função dinamizar a classificação dos alunos.

### QUESTÃO 25

Segundo Dermeval Saviani, em seu livro " História das Ideias Pedagógicas no Brasil", coube aos jesuítas à criação das primeiras salas de aulas no Brasil. Sobre esse assunto, é correto afirmar:

- A) Os jesuítas vieram para o Brasil em 1549 com o objetivo de educar os filhos dos proprietários das fazendas de gado e dos engenhos de cana-de-açúcar;
- B) Os primeiros professores do Brasil foram os padres jesuítas, que ensinavam os meninos e as meninas escravos nas Casas de bê-á-bá;
- C) Uma das características da didática dos jesuítas era a leitura da Bíblia e a rejeição ao uso do teatro, da poesia, de músicas, de danças e de cantos para ensinar;
- D) Sebastião José de Carvalho e Melo (1699-1782), o marquês de Pombal, tolerou a Companhia de Jesus por muitos anos e, junto com eles, criou as aulas régias;
- E) Os jesuítas defendiam os preceitos da Contrarreforma, sobretudo a rejeição ao pensamento científico, o apego às formas dogmáticas de pensamento e a valorização da Escolástica como método e como filosofia.



**QUESTÃO 26**

Leia as assertivas abaixo a respeito do pensamento filosófico educacional, cujas raízes estão fincadas na Grécia Antiga, e assinale (V) para verdadeiro e (F) para falso:

- ( ) O grego Sócrates (469-399 a.C.), foi um dos primeiros pensadores na história da humanidade e defendia que os jovens deveriam ser ensinados a conhecer o mundo e a si mesmos;
- ( ) Aristóteles (385 a.C.-332 a.C.), concebia a existência de dois mundos: o mundo concreto e em constante mutação; e o mundo das ideias, que é imutável e acessível somente pelo intelecto;
- ( ) Platão (427-347 a.C.), foi discípulo de Aristóteles e defendeu o estudo das coisas reais como um meio de adquirir sabedoria e virtude.

Após ler e analisar as assertivas assinale a sequência correta:

- A) V, F, F;
- B) F, F, V;
- C) F, V, F;
- D) F, F, F;
- E) V, V, V.

**QUESTÃO 27**

Segundo José Carlos Libâneo, várias tendências pedagógicas se configuraram ao longo do tempo na história da educação brasileira e revelam visões diferentes de sociedade, de educação, de escola e sobre a relação professor e aluno. Neste contexto, é correto afirmar:

- A) José Carlos Libâneo classifica as tendências pedagógicas em críticas e não-críticas;
- B) Para a tendência Progressista Crítico-social dos Conteúdos, a atuação da escola consiste na preparação do aluno para o mundo adulto e suas contradições;
- C) Na tendência Tecnicista, a escola tem como função difundir a instrução e os conhecimentos acumulados pela humanidade e sistematizados logicamente;
- D) A tendência Tradicional tem como fundamentação filosófica a Pedagogia da Existência;
- E) A tendência Renovada defende que a educação tem como função a emancipação do homem, sendo seu principal representante Paulo Freire.

**QUESTÃO 28**

Considerando-se o conceito de ludicidade, é correto afirmar:

- A) A ludicidade tem seu sentido restrito à ideia de brincadeira, uma vez que o próprio termo lúdico tem sua origem na palavra "ludus" que quer dizer "jogo";
- B) Toda atividade lúdica deve ter um fim a ser atingido, por isso é fundamental o uso de materiais especiais para que ocorra;
- C) As brincadeiras e os jogos no ambiente escolar contribuem para o desenvolvimento e o bem-estar das crianças, apesar de não promoverem a interação e nem a aprendizagem;
- D) Foi somente no início do século passado, a partir de Froebel (1782-1852), o criador do Jardim de Infância, que o jogo passou a fazer parte do currículo da Educação Infantil;
- E) A prática pedagógica que utiliza materiais lúdicos dificulta a inclusão e socialização das crianças com algum tipo de deficiência.

**QUESTÃO 29**

Leia as assertivas abaixo sobre a gestão democrática no contexto educacional brasileiro e assinale (V) para verdadeiro e (F) para falso:

- ( ) A gestão democrática é entendida como a participação efetiva dos vários segmentos da comunidade escolar nos processos decisórios da escola;
- ( ) Os documentos oficiais, como a Constituição Federal de 1988 e a Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (LDB 9394/96) estabelecem princípios para a educação brasileira, dentre eles, a gestão democrática;
- ( ) A gestão escolar democrática deve manter-se neutra e não se configurar em ato político e nem envolver uma tomada de posição política;
- ( ) Para a efetivação da gestão democrática na escola, devem ser observados os mecanismos de participação da comunidade escolar e a garantia de financiamento das escolas pelo poder público.

A sequência correta, de cima baixo é:

- A) V, F, F, F;
- B) F, F, V, V;
- C) V, V, F, V;
- D) F, F, F, F;
- E) V, F, V, V.



**QUESTÃO 30**

Em seu livro "Didática", José Carlos Libâneo apresenta ideias sobre esse tema, sendo correto afirmar:

- A) Libâneo considera a didática um ramo de estudo da Psicologia, partindo dos vínculos entre finalidades sociopolíticas e as bases teórico-científicas do processo de ensino e aprendizagem;
- B) O objeto de estudo da Didática é o processo de descoberta no seu conjunto, considerando as atividades dos alunos, compreendidas a partir dos conhecimentos teóricos e metodologias específicas;
- C) Para a Didática, a prática educativa deve ocorrer de maneira espontânea, sem planejamento, metas e instrumentos, baseando-se no praticismo;
- D) A didática investiga os fundamentos das bases filosóficas, viabilizando sua concretização;
- E) A didática interliga as bases teóricas à ação prática, evitando o espontaneísmo e fornecendo aos profissionais da educação uma práxis educativa sólida.

**Leia o texto para responder às questões de 31 a 33:**

**A Educação no Brasil**

Espera-se que a educação no Brasil resolva, sozinha, os problemas sociais do país. No entanto, é preciso primeiro melhorar a formação dos docentes, visto que o desenvolvimento dos professores implica no desenvolvimento dos alunos e da escola.

**PUBLICIDADE**

Ao propor uma reflexão sobre a educação brasileira, vale lembrar que só em meados do século XX o processo de expansão da escolarização básica no país começou, e que o seu crescimento, em termos de rede pública de ensino, se deu no fim dos anos 1970 e início dos anos 1980.

Com isso posto, podemos nos voltar aos dados nacionais:

O Brasil ocupa o 53º lugar em educação, entre 65 países avaliados (PISA). Mesmo com o programa social que incentivou a matrícula de 98% de crianças entre 6 e 12 anos, 731 mil crianças ainda estão fora da escola (IBGE). O analfabetismo funcional de pessoas entre 15 e 64 anos foi registrado em 28% no ano de 2009 (IBOPE); 34% dos alunos que chegam ao 5º ano de escolarização ainda não conseguem ler (Todos pela Educação); 20% dos jovens que concluem o ensino fundamental, e que moram nas grandes cidades, não dominam o uso da leitura e da escrita (Todos pela Educação). Professores recebem menos que o piso salarial (et. al., na mídia).

Frente aos dados, muitos podem se tornar críticos e até se indagar com questões a respeito dos avanços, concluindo que "se a sociedade muda, a escola só poderia evoluir com ela!". Talvez o bom senso sugerisse pensarmos dessa forma. Entretanto, podemos notar que a evolução da sociedade, de certo modo, faz com que a escola se adapte para uma vida moderna, mas de maneira defensiva, tardia, sem garantir a elevação do nível da educação.

Logo, agora não mais pelo bom senso e sim pelo costume, a "culpa" tenderia a cair sobre o profissional docente. Dessa forma, os professores se tornam alvos ou ficam no fogo cruzado de muitas esperanças sociais e políticas em crise nos dias atuais. As críticas externas ao sistema educacional cobram dos professores cada vez mais trabalho, como se a educação, sozinha, tivesse que resolver todos os problemas sociais.

Já sabemos que não basta, como se pensou nos anos 1950 e 1960, dotar professores de livros e novos materiais pedagógicos. O fato é que a qualidade da educação está fortemente aliada à qualidade da formação dos professores. Outro fato é que o que o professor pensa sobre o ensino determina o que o professor faz quando ensina.

O desenvolvimento dos professores é uma pré-condição para o desenvolvimento da escola e, em geral, a experiência demonstra que os docentes são maus executores das ideias dos outros. Nenhuma reforma, inovação ou transformação – como queira chamar – perdura sem o docente.

É preciso abandonar a crença de que as atitudes dos professores só se modificam na medida em que os docentes percebem resultados positivos na aprendizagem dos alunos. Para uma mudança efetiva de crença e de atitude, caberia considerar os professores como sujeitos. Sujeitos que, em atividade profissional, são levados a se envolver em situações formais de aprendizagem.

Certamente, os professores não podem ser tomados como atores únicos nesse cenário. Podemos concordar que tal situação também é resultado de pouco engajamento e pressão por parte da população como um todo, que contribui à lentidão. Ainda sem citar o corporativismo das instâncias responsáveis pela gestão – não só do sistema de ensino, mas também das unidades escolares – e também os muitos de nossos contemporâneos que pensam, sem ousar dizer em voz alta, "que se todos fossem instruídos, quem varreria as ruas?"; ou que não veem problema "em dispensar a todos das formações de alto nível, quando os empregos disponíveis não as exigem".

Enquanto isso, nós continuamos longe de atingir a meta de alfabetizar todas as crianças até os 8 anos de idade e carregando o fardo de um baixo desempenho no IDEB. Com o índice de aprovação na média de 0 a 10, os estudantes brasileiros tiveram a pontuação de 4,6 em 2009. A meta do país é de chegar a 6 em 2022.

Eliane da Costa Bruini - Colaboradora Brasil Escola



**QUESTÃO 31**

Segundo a autora:

- A) Para melhorar a educação no Brasil é primordial melhorar a formação dos docentes;
- B) A culpa do caos da Educação brasileira é do despreparo dos docentes;
- C) Para que se modifique as atitudes dos docentes é necessário perceber resultados positivos na aprendizagem dos alunos;
- D) Não se pode instruir a todos, senão faltará quem varra a rua;
- E) Para melhorar a educação, basta melhorar a tecnologia e os recursos pedagógicos das escola.

**QUESTÃO 32**

“Entretanto, podemos notar que a evolução da sociedade, de certo modo, faz com que a escola se adapte para uma vida moderna, mas de maneira defensiva, tardia, sem garantir a elevação do nível da educação.” O elemento coesivo destacado pode ser substituído, sem prejudicar a coerência do texto, por:

- A) Portando;
- B) Ainda que;
- C) Porque;
- D) Embora;
- E) No entanto.

**QUESTÃO 33**

Assinale a opção em que a oração destacada pode ser classificada como subordinada substantiva objetiva direta:

- A) “... faz com **que a escola se adapte para uma vida moderna**, mas de maneira defensiva, tardia, ...”;
- B) “**Enquanto isso, nós continuamos longe de atingir a meta** de alfabetizar todas as crianças até os 8 anos de idade...”;
- C) “É preciso abandonar a crença **de que as atitudes dos professores só se modificam** na medida em que os docentes percebem resultados positivos na aprendizagem dos alunos.”;
- D) “Já sabemos **que não basta**, como se pensou nos anos 1950 e 1960, **dotar professores de livros e novos materiais pedagógicos**.”;
- E) “Enquanto isso, nós continuamos longe de atingir a meta de alfabetizar todas as crianças até os 8 anos de idade e **carregando o fardo de um baixo desempenho no IDEB**.”.

O miniconto de Wilson Freire servirá de base para as questões 34 e 35:

**BALA PERDIDA**

Acorda, levanta, vai ganhar a vida...

(Disparos)

... passou tão rápida.

**QUESTÃO 34**

Analise as informações a respeito do miniconto:

- I. A temática é alguém que morre em decorrência de uma bala perdida;
- II. A coerência do texto se dá pela pontuação e o encadeamento de ideias;
- III. Há vários elementos coesivos no texto;
- IV. O sujeito das ações verbais “Acorda, levanta, vai ganhar a vida...” é subtendido pela pessoa verbal.

Assinale a opção correta:

- A) São verdadeiros somente os itens I e II e IV;
- B) São verdadeiros somente os itens I, III e IV;
- C) São verdadeiros somente os itens III e IV;
- D) São verdadeiros somente os itens I e IV;
- E) Todos os itens são verdadeiros.

**QUESTÃO 35**

“Acorda, levanta, vai ganhar a vida...” Há:

- A) Orações subordinadas;
- B) Hipotaxe;
- C) Parataxe;
- D) Orações coordenadas sindéticas;
- E) Orações coordenadas e subordinadas.



Leia a tirinha para responder às questões 36 e 37:



### QUESTÃO 36

É sinônimo de idiosincrasia, no último balão da tirinha:

- A) Temperamento;
- B) Incomum;
- C) Urgente;
- D) Erro;
- E) Rapidez.

### QUESTÃO 37

Analise as afirmações:

- I. Mafalda faz uso da norma culta da Língua;
- II. No primeiro quadrinho a palavra Filipe é um sintagma nominal com função de sujeito do sintagma verbal “quero”;
- III. Os sinais de reticências no penúltimo quadrinho são usadas para indicar suspensão ou interrupção do pensamento;
- IV. A palavra “embora” no primeiro quadrinho é formada pelo processo de composição por justaposição.

Assinale a opção correta:

- A) São verdadeiras somente as afirmações I e II;
- B) São verdadeiras somente as afirmações I e III;
- C) São verdadeiras somente as afirmações II e IV;
- D) São verdadeiras somente as afirmações I e IV;
- E) Todas as afirmações são verdadeiras.

Os textos I e II servirão de base para as questões de 38 a 40:

#### TEXTO I

João amava Teresa que amava Raimundo  
que amava Maria que amava Joaquim que amava Lili que não amava ninguém.  
João foi para os Estados Unidos, Teresa para o convento,  
Raimundo morreu de desastre, Maria ficou para tia, Joaquim suicidou-se e  
Lili casou-se com J. Pinto Fernandes que não tinha entrado na história.

Carlos Drummond de Andrade

#### TEXTO II

João joga um palitinho de sorvete na  
rua de Teresa que joga uma latinha de  
refrigerante na rua de Raimundo que  
joga um saquinho plástico na rua de Joaquim que joga uma garrafinha velha na rua de Lili.  
Lili joga um pedacinho de isopor na  
rua de João que joga uma embalagenzinha  
de não sei o quê na rua de Teresa que  
joga um lençinho de papel na rua de  
Raimundo que joga uma tampinha de  
refrigerante na rua de Joaquim que joga  
um papelzinho de bala na rua de J.Pinto  
Fernandes que ainda nem tinha entrado na história.

Ricardo Azevedo

(“Você Diz Que Sabe Muito, Borboleta Sabe Mais”, Fundação Cargill)





**QUESTÃO 38**

Há entre os textos I e II:

- A) Intertextualidade;
- B) Citação;
- C) Dialogismo;
- D) Ambiguidade;
- E) Paralelismo.

**QUESTÃO 39**

Julgue as afirmativas sobre o texto de Carlos Drummond de Andrade (texto I) em (V) verdadeiras ou (F) falsas:

- ( ) O registro linguístico do poema é coloquial, aproximando-se da prosa;
- ( ) A temática é uma série de desencontros amorosos, nos quais a única que casou, era aquela que não amava ninguém;
- ( ) Carlos Drummond, o autor do poema, é representante do Romantismo no Brasil;
- ( ) No poema, os três primeiros versos são construídos com orações ligadas entre si pelo pronome relativo que.

A sequência correta, de cima para baixo, aparece no item:

- A) V, V, F, F;
- B) F, V, F, V;
- C) V, F, V, F;
- D) F, F, V, V;
- E) V, V, F, V.

**QUESTÃO 40**

Sobre o texto de Ricardo Azevedo (texto II) é correto afirmar:

- A) O poema tem a mesma temática que o poema I, de Carlos Drummond de Andrade;
- B) O poema retrata a propagação do lixo jogado na cidade pelas pessoas;
- C) A função de linguagem predominante no poema é a função referencial;
- D) As palavras palitinho de sorvete, latinha de refrigerante, saquinho plástico, garrafinha velha e pedacinho de isopor pertencem ao mesmo campo lexical;
- E) A linguagem predominante no texto é a conotativa.

Leia a tirinha para responder as questões 41 e 42:



**QUESTÃO 41**

A variação linguística predominante na tirinha é:

- A) A regional;
- B) A social;
- C) Diafásica;
- D) A histórica;
- E) Diatópica.

**QUESTÃO 42**

A palavra Vossa Mercê no primeiro quadrinho é um exemplo de:

- A) Neologismo;
- B) Estrangeirismo;
- C) Regionalismo;
- D) Jargão;
- E) Arcaísmo.



O soneto de Gregório de Matos Guerra servirá de base para as questões de 43 a 45:

A D. ÂNGELA

Anjo no nome, Angélica na cara,  
Isso é ser flor, e Anjo juntamente,  
Ser Angélica flor, e anjo florente,  
Em quem, se não em vós se uniformara?

Quem veria uma flor, que a não cortara  
De verde pé, de rama florescente?  
E quem um anjo vira tão luzente,  
Que por seu Deus, o não idolatrara?

Se como anjo sois dos meus altares,  
Fôreis o meu custódio, e minha guarda,  
Livrara eu de diabólicos azares,

Mas vejo, que tão bela, e tão galharda,  
Posto que os anjos nunca dão pesares,  
Sois anjo, que me tenta, e não me guarda.

#### QUESTÃO 43

Analise as afirmações sobre o soneto, julgando-as (C) certas ou (E) erradas e a seguir, assinale a opção que contém, de cima para baixo, a sequência correta:

- ( ) Quanto ao gênero o poema, pela temática que apresenta, é satírico;
- ( ) Esta poesia evidencia de um lado a ideia do amor, que pode ser de dor e sofrimento e de outro lado é vista a figura feminina como uma perdição, um pecado que atormenta;
- ( ) Em todo o poema a mulher é vista apenas como um anjo;
- ( ) Este é um soneto de versos decassílabos com rimas regulares, ou seja, rimas opostas nos dois quartetos (ABBA/ABBA).

- A) C, E, C, E;
- B) E, C, E, C;
- C) C, C, E, E;
- D) E, E, C, C;
- E) E, C, C, C.

#### QUESTÃO 44

O poema pertence a um Movimento Literário caracterizado pelo exagero, o cultismo e o conceptismo, cujos representantes no Brasil se destacaram Gregório de Matos Guerra e Padre Antônio Vieira. Trata-se de:

- A) Parnasianismo;
- B) Simbolismo;
- C) Barroco;
- D) Romantismo;
- E) Realismo.

#### QUESTÃO 45

"Sois anjo, que me tenta, e não me guarda." A figura de linguagem presente no verso é:

- A) Sinestesia;
- B) Paradoxo;
- C) Metonímia;
- D) Hipérbole;
- E) Ironia.

#### QUESTÃO 46

Assinale a opção em que há gradação:

- A) " Mesmo em face do maior encanto, dele se encante mais meu pensamento" (Vinícius de Moraes);
- B) " É um não querer, bem mais que bem querer, ..." (Camões);
- C) "O trigo... nasceu, cresceu, espinhou, amadureceu, colheu-se, mediu-se." (Vieira);
- D) "Era véspera de natal, as horas passavam, ele devia de querer estar ao lado de já-Dijina, em sua casa deles dois, (...)." (G. Rosa);
- E) "Meu pensamento é um rio subterrâneo." (Fernando Pessoa).

#### QUESTÃO 47

Há discurso indireto livre em:

- A) "Maurício saudou, com silenciosa admiração, esta minha vida avisada malícia. E imediatamente, para meu príncipe:  
– Há três anos que não te vejo Jacinto... Como tem sido possível, neste Paris que é um aldeola, e que tu atravancas?" (Eça de Queirós);
- B) Mariana perguntou o que podia fazer para ajudar;
- C) D. Aurora sacudiu a cabeça e afastou o juízo temerário. Para que estar catando defeitos no próximo? Eram todos irmãos. Irmãos." (Graciliano Ramos);
- D) "Dois ou três passantes rodearam-no, indagando se não estava se sentindo bem;
- E) Uma senhora já de idade bastante avançada chega na farmácia e pergunta: – Tem remédio para mal de Alzheimer?





**QUESTÃO 48**

Complete as lacunas a respeito das concepções de Gramática:

- I. A \_\_\_\_\_ é responsável por ditar as regras do bem falar e do bem escrever. Nessa concepção, a variante oral da língua fica em segundo plano, priorizando os fatos da língua escrita na modalidade padrão (oficial);
- II. A \_\_\_\_\_ descreve e registra os usos da língua em sua sincronia (no dado momento de sua existência). Não renega as outras variantes linguísticas, ao contrário: “trabalha com qualquer variedade da língua e não apenas com a variedade culta e dá preferência para a forma oral desta variedade;
- III. A \_\_\_\_\_ é a gramática da qual o falante faz uso sem consciência de que é uma gramática. Por isso, também pode ser entendida como gramática de uso, uma vez que possibilita o uso intuitivo da língua.

A opção que completa as lacunas, de cima para baixo, é:

- A) Gramática Descritiva, Gramática Normativa e Gramática Internalizada;
- B) Gramática Descritiva, Gramática internalizada e Gramática Normativa;
- C) Gramática Normativa, Gramática Internalizada e Gramática Descritiva;
- D) Gramática Internalizada, Gramática Descritiva e Gramática Normativa;
- E) Gramática Normativa, Gramática Descritiva e Gramática Internalizada.

**QUESTÃO 49**

Observe as seguintes frases:

- I. Moradores reivindicam centro de saúde com criatividade;
- II. As pessoas não percebem o mal que a televisão faz a si própria;
- III. Proibido entrar na loja de patins.

- A) Não há problema algum nas frases;
- B) Há ambiguidade apenas na primeira frase;
- C) Há ambiguidade apenas na segunda frase;
- D) Em todas as frases há ambiguidade;
- E) Há ambiguidade apenas na terceira frase.

**QUESTÃO 50**

Analise as frases retiradas de Redações produzidas por alunos no ENEM:

- I. “Fazem dez anos que não vemos tantas mudanças”;
- II. “A situação vinha de encontro ao que ele desejava”;
- III. “Há dez anos atrás”;
- IV. “Ao meu ver”.

Coloque (C) para certo e (E) para errado na refacção das frases acima:

- ( ) As frases I e III não precisam ser refeitas, pois não apresentam problema;
- ( ) A frase II pode ser refeita por substituição das palavras “de encontro ao” por “ao encontro do”;
- ( ) A frase III pode ser refeita com a eliminação da palavra “atrás”;
- ( ) A frase IV pode ser refeita substituindo Ao por A.

A sequência correta, de cima para baixo, é:

- A) E, C, E, C;
- B) C, E, C, E;
- C) C, C, E, E;
- D) E, C, C, C;
- E) E, E, C, C.

